

Вырезка из газеты

МОСКОВСКАЯ ПРАВДА

1 от 04 ФЕВ 1960

Москва

Газета №

БОЛЬШОЕ ТУРНЕ

В БОЛЬШОМ зале консерватории вчера вечером состоялся первый после зарубежных гастролей концерт Давида Ойстраха. Он исполнил в сопровождении Большого симфонического оркестра Всесоюзного радио и телевидения (дирижер К. Зандерлинг) три скрипичных концерта. Прозвучал Третий концерт Моцарта — образец классического стиля. Затем москвичи впервые услышали в исполнении Ойстраха скрипичный концерт Шимановского. И наконец скрипач сыграл концертную сюиту Танеева, прочно завоевавшую симпатии московской публики.

— С сюитой Танеева — одним из лучших произведений русской

классики я выступал в Лондоне, Брюсселе, Праге, — рассказал Давид Федорович Ойстрах нашему корреспонденту. — Недавно я совершил большое концертное турне по городам Англии, Канады, Северной Америки. За два месяца состоялось 30 концертов. Выступления проходили в зале Академии музыки в Филадельфии, в нью-йоркском Карнеги-холле, в оперных театрах Сан-Франциско, Чикаго.

Мои планы на ближайшее будущее? Дам несколько концертов в Москве и Ленинграде, а 19 февраля выеду в гастрольную поездку по Скандинавским странам. В апреле предстоят гастролы в Италии.