

— 4 ФЕВ 1961

СНОВА НА ГАСТРОЛИ

АНГЛИЯ — БЕЛЬГИЯ —
ГОЛЛАНДИЯ — ФРАНЦИЯ

В ЭТУ квартиру на улице Чкалова приходит почта из разных стран. Только несколько дней назад было получено письмо, помеченное римским штемпелем. В нем сообщалось, что скрипач Давид Ойстрах избран почетным академиком Национальной академии «Санта Чечилия». Двумя годами ранее диплом на право носить такое же почетное звание знаменитый исполнитель получил и от Королевской академии музыки в Лондоне.

Эти и многие подобные им факты говорят прежде всего о славе, которой пользуется во всем мире советское исполнительское искусство.

Д. Ойстраха нелегко заставить дома. Вчера еще вам ответили по телефону, что скрипач выехал с концертами в город Ленина, а через несколько дней вы рискуете уже опоздать со своим визитом на улицу Чкалова. Давид и Игорь Ойстрах отправляются в свое первое совместное концертное турне по городам Англии, Бельгии, Голландии, Франции...

Снова письмо — от лондонского импрессарио — сообщает о том, что билеты на концерты Ойстрахов в одном из крупнейших залов Лондона — Альбертхолле, вмещающем около шести тысяч слушателей, были распроданы за какие-нибудь два часа.

— Мы готовимся к этой поездке с большим увлечением. — рассказывает Ойстрах-старший. — Наш маршрут таков: Лондон, Манчестер, Брюссель, Льеж, Амстердам, Гаага, Париж. Все выступления — совместные и по отдельности — состоятся в сопровождении оркестров. В репертуаре — многие произведения классиков и современных авторов, и среди них концерты и сонаты для двух скрипок. Впервые будем исполнять некоторые сочинения, мало известные нашим и зарубежным слушателям. Одно из них — концерт Вивальди для двух скрипок. Второе — поэма «Дружба» Изан, написанная знаменитым скрипачом и дирижером для исполнения вместе с сыном. Ноты присланы нам семьей покойного Изан.