

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ ЛАТВИЯ

20 АВГ 1963

г. Рига

Газета №

ДНЕВНИК ИСКУССТВ

Дирижирует Давид Ойстрах

Народный артист СССР Давид Ойстрах выступил в Риге после трехлетнего перерыва. Слушатели встретились с ним не только как с солистом, но и как с дирижером. В концертном зале Дзинтари он солировал в концерте Моцарта и дирижировал оркестром, который под его управлением сыграл 2-ю симфонию Брамса и увертюру к опере Вагнера «Летучий голландец». В воскресенье в Домском концертном зале Давид Ойстрах в сопровождении симфонического оркестра Московской государственной филармонии сыграл два концерта для скрипки — Баха и Моцарта.

— О дирижировании я мечтал еще в детстве, — сказал Давид Ойстрах в беседе с нашим корреспондентом. — Но вот уже сорок лет играю, и скрипка не давала возможности испытать свои силы за пультом. Первый раз я стал за дирижерский пульт в 1960 году при записи концерта Брамса в исполнении Игоря Ойстраха и в сопровождении Большого симфонического оркестра Всесоюзного радио и телевидения. Потом дирижировал несколькими концертами в Москве, Ленинграде и Свердловске, в программе которых были произведения Баха, Бетховена и Брамса.

За мою жизнь мне приходилось играть с симфоническими оркестрами всех континентов. Играл я со многими замечательными дирижерами. Так

как меня никогда не покидала мысль о дирижировании, я с особым вниманием следил за их методами и приемами. С первых лет своей концертной деятельности я всегда изучал партитуры, клавиры, знал музыку ряда опер наизусть. Так проходила моя подготовка к дирижерской деятельности, для которой и теперь, к сожалению, не хватает времени.

В сентябре я участвую в фестивале советского музыкального искусства в Лондоне, там буду и дирижировать. В Лондоне в прошлом году мы менялись ролями солиста и дирижера с Иегуди Менухиным. Я играл концерт Бетховена, дирижировал И. Менухин, а когда он солировал в концерте Брамса, дирижировал я. В следующем сезоне в моих дирижерских планах — исполнить программу, включающую 5-ю симфонию Прокофьева, симфонию «Гарольд в Италии» Берлиоза и 4-ю симфонию Бетховена. Солистом будет Б. Гутников.

В заключение Давид Ойстрах высоко оценил летний зал в Дзинтари, а также Домский концертный зал.