

АКТУАЛЬНОЕ

ИНТЕРВЬЮ

Джеймс

ОЛДРИДЖ:

Я ИСПЫТЫВАЮ ОСОБУЮ ГОРДОСТЬ



В Москву прибыл известный английский писатель и общественный деятель, лауреат международной Ленинской премии «За укрепление мира между народами» Джеймс Олдридж. Его романы «Дело чести», «Морской орел», «Дипломат», «Герои пустынных горизонтов», «Последний изгнанник», «Не хочу, чтобы он умирал», «Сын земли чужой», страстные публицистические статьи, активное участие в движении борцов за мир снижали ему широкое признание. Олдридж был одним из двенадцати английских писателей, положивших в 1951 году начало организации «Писатели за мир». В 1953 году жюри Всемирного Совета Мира присудило Олдриджу золотую медаль за роман «Дипломат».

Прошло уже тридцать лет с момента опубликования писателем его первой книги. И на протяжении всего этого времени Олдридж стремится

изображать жизнь в ее революционном развитии; его романы, несмотря на трагизм изображенных в них конфликтов, пронизаны социальным оптимизмом, в своем творчестве он руководствуется законами подлинного гуманизма. «После революции 1917 года у людей появились новые представления о чести, мужестве, долге. И нет более высокой морали, чем эта новая мораль», — пишет он в одной из своих последних статей.

7 мая Джеймс Олдридж был принят в Союзе писателей СССР. Секретари правления В. М. Озеров, С. В. Сартаков и Ю. Н. Верченко тепло поздравили английского писателя с высокой наградой — международной Ленинской премией. Состоялась дружеская беседа.

Наш корреспондент А. Николаевская попросила Джеймса Олдриджа ответить на несколько вопросов.

— Что бы вы хотели сказать по поводу присуждения вам международной Ленинской премии?

— Это очень высокая честь для меня — стать лауреатом международной Ленинской премии. Я испытываю особую гордость еще и потому, что удостоен такой чести вместе с выдающимися политическими и общественными деятелями — Генеральным секретарем ЦК КПСС Л. И. Брежневым, Президентом Республики Чили Сальвадором Альенде Госсенс, председателем ВФП Энрике Пасторино.

Л. И. Брежнев — убежденный, чрезвычайно действенный борец за мир, верный ленинским принципам мирного сосуществования. Л. И. Брежнев выступает от имени всего советского народа. Выдающийся политический деятель, руководитель могущественного социалистического государства проводит в жизнь идеи, которые разделяют все здравомыслящие люди на земле. Он последовательно выступает за европейскую безопасность, разрядку напряженности и мирное сотрудничество. И значение вклада Л. И. Брежнева в дело мира неопределимо.

— Что вы делаете как гражданин, как общественный деятель во имя мира и дружбы народов?

— Как гражданин? На Западе опасно произносить само слово «гражданин», да к тому же его истинное значение часто извращают. Гораздо безопаснее слово «индивидуум», «личность», то есть человек «сам по себе», думающий только о себе. Быть гражданином, человеком, заботящимся о ближнем, несущим ответственность за происходящее в мире, когда «истэблишмент» пытается внушить тебе, что ты ни за что не в ответе, — действительно, дело

нелегкое и опасное. Но я остаюсь верным своим убеждениям...

— Как вы оцениваете реальные сдвиги, которые наметились в последнее время в деле разрядки напряженности на европейском континенте?

— По-моему, впервые за многие десятилетия народы Европы могут поверить в то, что наступают времена, когда они будут спокойно жить, работать, любить, творить, радоваться, не боясь, что их подстерегает война. Но за все это надо еще бороться и бороться, ни на минуту не давая себе передышки, ни на минуту не позволяя себе расслабиться...

— И в заключение традиционный вопрос: над чем вы сейчас работаете?

— Сейчас занимаюсь второй частью романа «Дипломат». В ней действуют те же герои, что и в первой части, написанной еще в 1949 году. И хотя время действия — не 1945—1946 годы, а наши дни, проблемы, стоящие перед героями романа, да, впрочем, и перед всеми моими современниками, те же. Народы «третьего мира» борются за политическую, экономическую и национальную независимость. Они хотят спасти свою культуру, свою жизнь от посягательств неоколониалистов. Каковы же ответственность и роль «человека Запада» в этом процессе? — спрашиваю я в романе. Как отражается освободительное движение народов Востока на западном обществе? Народы Востока стремятся к свободе и независимости, а империалистический Запад пытается сохранить свои колониалистские позиции. Вот этот конфликт, эту борьбу я и пытаюсь отразить в новой части романа.