

КАК ГЭРИ ОЛДМЭН ИЗБАВИЛСЯ ОТ НАСЛЕДСТВА



Звезда Гэри Олдмэна — актера, прославившегося в фильмах «Дракула Брэма Стокера», «Леон», «Пятый элемент», — могла закатиться в любой момент, как рано или поздно закатывается звезда всех талантливых, но пьющих людей. Олдмэн считал, что его преследуют незаслуженные неудачи в любви. Своих жен — одну за другой — он обвинял в том, что они неспособны принять его таким, какой он есть. Пока наконец не понял, что пора повнимательнее посмотреть на себя самого...

КОМУ МЕШАЕТ РЮМКА ВИСКИ?

«Очень жаль, дорогой, но ты совершенно не годишься мне в мужа, — бесстрастным голосом сказала ему Изабелла Росселлини за месяц до официально назначенной свадьбы. — Понимаешь, я уже дважды была замужем, и каждый раз это кончалось страшным разочарованием. Проблема в том, что у меня есть идеал мужчины. Когда я обнаруживаю, что тот, кто рядом со мной, не соответствует этому идеалу, я рву отношения. Наверное, это неправильно, но этот идеал крепко засел у меня в голове». «Так чем же я не соответствую твоему идеалу?» — на лице Гэри была написана невыносимая мука... «Как это чем?! Да ты же пьешь! Конечно, ты не устраиваешь пьяных скандалов, не проводишь ночи в полицейском участке. Это даже не сказывается на твоей карьере — до поры до времени. Тебе сейчас 36 лет, и у тебя все хорошо... Но что будет с тобой через десять лет? Боюсь, в 46 ты превратишься в развалину».

Гэри был взбешен: «Вот чертова кукла! Можно подумать, что я алкоголик. Просто я мужчина, а мужчина может позволить себе пропустить стакан-другой. Идеал ей подавай! Это же просто идиотизм!» Впрочем, про идиотизм он слукавил. Слова, которые только что услышал от Изабеллы, он много раз произносил сам. Собственно, именно так кончался каждый его роман: «Дорогая, прости, но мы должны расстаться. Ты не та женщина, которая мне нужна. Понимаешь, у меня есть Идеал. И я уверен, что найду ее — свою женщину, которая примет меня таким, какой я есть».

Женщина, которая примет Гэри таким, какой он есть, прежде всего не должна бороться с его пьянством. Просто не замечать, что Гэри каждое утро начинает с бутылочки пива, а к вечеру переходит на более крепкие напитки. Впрочем, он действительно редко пьнул. Две бутылки виски — его ежедневный «рацион» — совсем не меняли его: глаза оставались такими же яркими, речь — такой же внятной, ум — таким же острым... Другое дело, что кроме

CHRIS BUCKY CORBIS OUTLINE/AFG

диагностика и операция за 24 часа!

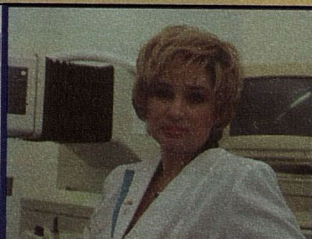
Лазерная коррекция зрения 

БЛИЗУКОСТЬ
ДАЛЬНОЗОРКОСТЬ
АСТИГМАТИЗМ —
КАТАРАКТА —
ПРОГРЕССИРУЮЩАЯ
БЛИЗУКОСТЬ
У ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ —
ГЛАУКОМА —
КАЧЕСТВЕННЫЙ ПОДБОР ОЧКОВ И КОНТАКТНЫХ ЛИНЗ

ФРК
ЛАЗИК
УЛЬТРАЗВУК

СКЛЕРОПЛАСТИКА
ХИРУРГИЯ

Льготное обслуживание пенсионеров.
Скидки для военнослужащих и студентов.
Специальные цены для иногородних.



ФЕДОРОВА
Ирина Святославна
Главный врач офтальмологического
центра "АРТОКС"
284-51-11

ОФТАЛЬМОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР "АРТОКС"
Москва, ул. Гиляровского, 39
(ст. м. "Проспект Мира")
Тел.: (095) 284-49-81, 284-51-11, 284-46-61
Website www.artox.ru E-mail: artox@artox.ru
Часы работы: с 9.00 до 19.00

ТЕХНИКА БЕЗ ГРАНИЦ!



 ДЕЛЬТА

Встрой-КА!

ЦЕНТР ВСТРАИВАЕМОЙ ТЕХНИКИ

Волгоградский пр-т. 15 Земляной вал. 21
INFO 912-74-72 **INFO** 917-91-26
912-83-67 912-96-25

ПОДАРКИ, СКИДКИ!

FOX
elica
BOSCH
ZANUSSI
TURBO
Candy
Kaiser
Miele
Bompani
Whirlpool
SIEMENS
gorenje
ARISTON
Electrolux
GAGGENAU

ТОВАР СЕРТИФИЦИРОВАН



COLUMBIA PICTURES/SHOOTING STAR/PPG

Олдмэн в «Дракуле Брэма Стокера»...



COLUMBIA PICTURES/SHOOTING STAR/PPG

...и в «Пятом элементе»

ежедневных возлияний у Гэри случались еще и недельные запои — тогда он вообще не выходил из дома и напивался до бесчувствия. Не замечать всего этого не получалось у актрисы Лесли Мэнвилл, на которой Гэри женился еще в Англии, прожил с ней четыре года и развелся в 1990-м, оставив годовалого сына Альфи. Потом не замечать пьянства Гэри не удалось красотке Уме Турман — с ней он познакомился уже в Голливуде, роман был бурным и страстным. Гэри думал тогда, что вот Она — его Идеал, но... Их брак продолжался полтора года, а потом рассыпался, как только Ума осмелилась заикнуться, что привычка Гэри к выпивке кажется ей пагубной. «Я не переношу разговоров о моем якобы алкоголизме. Ты просто не знаешь, о чем ты говоришь. Видела бы ты моего отца — вот он действительно был настоящим алкоголиком. А я просто люблю пропустить стаканчик-другой. И мне не нужна жена, которая способна устраивать скандалы по пустякам. Я думал, что ты — та самая женщина, которая любит меня таким, какой я есть. Увы! Это оказалось не так...» Гэри подал на развод. Конечно, он переживал, но был совершенно уверен в своей правоте. Он говорил: «Если рюмка виски мешает семейной жизни — что ж! Это была плохая семья».

УПРЯМСТВО — ЗАЛОГ УСПЕХА

Он вовсе не считал, что не может обойтись без выпивки или что виски ему дороже любви. Просто он думал, что никто не имеет права диктовать ему какие-то условия. Гэри привык поступать так, как он считает нужным. В свое время ему было наплевать на мнение соотечественников, когда, тридцатилетним, он бросил лондонский театр и отправился покорять Голливуд. Англичане говорили тогда, что как серьезный актер Олдмэн кончился, об этом писали все газеты, об этом ему про-



STEVE AZZARA/SHOOTING STAR/PPG

Гэри со своей невестой Изабеллой Росселлини. 1994 г.

мебель
люстры
шторы
обои

салон-магазин
"Предметы Интерьера"
Комсомольский пр-т, 36
тел.: (095) 245-7452

О чем никогда не говорят летом...

Обо всем мы, пожалуй, готовы рассказать летом своим друзьям и знакомым. О том, что на даче у вас небывалый урожай яблок; как вы отдохнули в Турции; что дочка сдала экзамены. Вот только об **этом** никто не будет говорить. Как на даче вы слишком накупились на фрукты и овощи со своего огорода, а потом не могли надолго отойти от туалета и не пошли с друзьями на пляж. Как вы переживали с дочкой за результаты экзаменов, и у вас разыгралась «медвежья болезнь». Что из-за несвежего глазированного сырка вы не пошли в театр, а провели вечер в туалете.

О том, что летом вы стали жертвой диареи, т.е. поноса, никто распространяться не будет. И как вы злились из-за того, что вы не властны над собственным организмом тоже.

К счастью, в наших аптеках уже появился новый Имодиум Лингвал, который быстро избавит вас от столь деликатной проблемы, как понос. Имодиум Лингвал представляет собой принципиально новую форму лекарств — лингвальные таблетки. Этот препарат, в отличие от привычных нам таблеток и порошков, не нужно запивать водой. Имодиум Лингвал — это маленькие быстрорастворимые таблетки, которые следует просто положить на язык, не запуская водой. Поскольку таблетки растворяются очень быстро, препарат начинает действовать сразу после приема.

Многие на собственном печальном опыте знают, что диарея часто сопровождается тошнотой и рвотой. Как непросто в этой ситуации проглотить таблетку, а уж тем более запить ее водой, вряд ли стоит объяснять. А Имодиум Лингвал применять в этом случае очень просто. Поскольку Имодиум Лингвал не нужно запивать водой, то воспользоваться им вы сможете в любом месте. И что немаловажно, 2 маленькие таблетки Имодиума Лингвал можно положить на язык (а именно так следует применять этот препарат согласно инструкции) незаметно от окружающих. Ведь им незачем знать, что с вами приключилось, верно?



Р У П-8-242-№002349



С матерью Кэтлин и женой Доньей Фиорентино. 1997 г.

жужжали уши друзья. Гэри терпеть не мог вмешательства в его жизнь. Он и только он знает, как ему жить. И в большинстве случаев он оказывался прав. В Голливуде его ждал настоящий успех, главная роль у самого Коппола в фильме «Дракула Брэма Стокера»... Олдмэн всегда был счастливым и упрямым.

Он вырос среди женщин. Отец-алкоголик ушел из семьи, когда Гэри было семь лет. Мать и две старшие сестры перенесли на мальчика всю свою любовь: он был для них самым красивым, самым умным, самым талантливым во всем Лондоне. Он привык к тому, что ни одно его действие не подвергается ни малейшей критике. Привык, чтобы его жалели, обожали, восхищались им. Гэри был уверен, что так будет всегда.

И вот теперь женщина, которая представлялась ему совершенством, на которой он собирался жениться через месяц и — Олдмэн был в этом уверен — не расставаться с ней уже никогда, утверждает, что он не ее идеал. Изабелла Росселлини. Они познакомились в 1994 году на съемках фильма «Бессмертная возлюбленная». Гэри играл Бетховена, а Изабелла — его возлюбленную. И неизвестно еще, чья история была более романтической — героев или самих актеров. Прогулки по старой Праге (съемки велись именно там), долгие беседы — Олдмэн несколько месяцев ухаживал за Росселлини. А потом просто пришел к

ней жить. С каждым днем им было все лучше и лучше вместе. И вот в очередной раз любовь кончилась крахом. Изабелла прогнала его. Наверное, если бы она этого не сделала, все кончилось бы так же, как кончилось и с Лесли, и с Умой, — пошли бы упреки, просьбы, увещевания, которые Гэри на дух не выносил, и он ушел бы от Изабеллы. Но она его опередила.

ГДЕ НАЙТИ ИДЕАЛ

Гэри знал: он может добиться всего чего пожелает. В свое время его не хотели брать в актерскую академию — он стал просто приходить на занятия, и никакой силой его не могли выдворить из студенческой аудитории. Кончилось все тем, что профессора разглядели в Олдмэне недюжинный актерский дар и приняли его. Он их переупрямил. Потом, в 1986 году, когда ему так хотелось получить роль звезды панк-рока 70-х Сид Вишиса в фильме «Сид и Нэнси», а режиссер Алекс Кокс сомневался, подходит ли он по комплекции, Гэри умудрился за десять дней похудеть на 18 килограммов. Из-за чрезмерного истощения Олдмэн угодил в больницу, но добился-таки своего: Кокс сам принес ему контракт, прямо в больничную койку. А еще через несколько лет, когда Гэри уже прославился в качестве драматического актера, ему вдруг захотелось поменять амплуа. «Комедия не твой жанр, Гэри. Зачем тебе это? Ты же

FRANK THAPPER/ISGMA/PPG

БАМО
ОКНА • ДВЕРИ • ФАСАДЫ

ОКНА БАМО - СЧАСТЬЕ ВОТ ОНО!!!

Лицензия № 004498

- ПЛАСТИКОВЫЕ
- АЛЮМИНИЕВЫЕ
- ДЕРЕВЯННЫЕ
- СТЕКЛОПАКЕТЫ
- ВИТРАЖИ
- ВЕРАНДЫ
- БАЛКОНЫ
- АТРИУМЫ

... а окна из ПВХ - В КРЕДИТ!
ВСЯ ПАЛИТРА СТИЛЕЙ, ВИДОВ, ОТТЕНКОВ

9335757
WWW.BAMO.RU



На прогулке с женой и сыновьями Гулливером и Чарльзом Джоном. 1999 г.

ACTION PRESS/PPG

прекрасный трагический актер! Но дара вызывать смех у тебя нет», — говорили ему коллеги. Тогда Олдмэн заставил хохотать весь Лондон, переодевшись в женщину и учинив скандал в отеле «Ритц» — он изображал привередливую даму, которую не устраивал ни один номер «люкс». В результате драматург и режиссер Том Стоппард пригласил его на роль Розенкранца в интеллектуально-ироническую комедию «Розенкранц и Гильденстерн мертвы». Кстати, эта роль у Олдмэна — любимая.

И вот теперь, когда Изабелла прогнала его, Гэри задался новой жизненной целью — доказать ей, что она была не права. Он был уверен, что пьет просто потому, что это ему нравится. И нет ничего проще, чем отказаться от выпивки вообще. Ну, скажем, на два месяца. Олдмэн продержался неделю. Потом сорвался и ушел в такой запой, каких с ним еще не случалось. Вот тут и стали сбываться мрачные прогнозы Изабеллы — после пьяной драки в баре Гэри угодил в полицию. Пропустил нужные кинопробы. А потом и вовсе отличился: заночевал у закадычного друга — Кифера Сазерленда, спьяну перепутал уборную с... платяным шкафом и испортил Сазерленду смокинг. Утром Кифер очень веселился, а вот Гэри было как-то не до смеха. Он понял, что его алкогольная зависимость оказалась куда сильнее, чем он предполагал.

«Алкоголизм, осложненный врожденной склонностью. Наследство отца» — гласил приговор врача, к которому Олдмэн обратился с жалобой на «расстроенные нервы». «Вы ошибаетесь, доктор. Мой отец совершенно не похож на человека, который оставляет детям хоть какое-то наследство», — проворчал Олдмэн. Впрочем, ему было уже не до шуток. Больше всего Гэри раздражала мысль о том, что все три его возлюбленных были абсолютно правы. «Ну и пусть! — решил однажды Гэри. — К черту самолюбие. Пора посмотреть правде в глаза. В виски уже утонули две мои семьи. Как бы теперь не пошла ко дну карьера...»

В 1995 году он обратился в Ассоциацию анонимных алкоголиков. Методы лечения, к которым там прибегают, не разглашаются, но в случае с Олдмэном они оказались явно эффективными. С тех пор Гэри совсем не пьет — вот уже пять лет. Он считает, что главным секретом его выздоровления было именно решение посмотреть правде в глаза и признать сам факт болезни.

Стоило Гэри прийти к этому, как жизнь стала налаживаться сама собой. Во время лечения он познакомился со своей третьей женой — фотографом Доньей Фиорентино. Если бы кто-нибудь сказал Олдмэну несколькими годами раньше, что свой Идеал он встретит среди анонимных алкоголиков, он бы, наверное, страшно удивился.

Ирина ЛЫКОВА



«К черту самолюбие. Пора посмотреть правде в глаза. Как бы не пошла ко дну карьера...»

ERIC ROBERT/STYCAM/IFPG

ЛУЧШИЕ КАДРЫ ЛЕТНЕГО СЕЗОНА



Акционерный коммерческий Сберегательный банк Российской Федерации.
Генеральная лицензия №1481, выдана ЦБ РФ 12 августа 1999 года