

И наступил Татьянин день

Карьера Татьяны Окуневской началась в 1934 году, когда она блестяще сыграла в "Пышке" Михаила Ромма жену богатого фабриканта. На молодую актрису (ей едва исполнилось 19) сразу же обратили внимание режиссеры. Предложения сниматься следовали одно за другим.

В "Горячих денечках" партнерами Татьяны Окуневской были Николай Черкасов и Николай Симонов... Будь то комедия или историческая драма, актриса играла так, что довольно быстро публика зачислила ее в разряд своих кумиров. В годы Великой Отечественной Окуневская потрясла зрителей игрой в фильме "Ночь над Белградом". После войны стали событием образы матери и дочери Логиновых, сыгранные Окуневской в картине "Это было в Донбассе". Параллельно со съемками в кино актриса много играла в театре. Сначала у Охлопкова в Реалистическом театре, затем в театре имени Ленинского комсомола, где создала великолепный образ Роксаны в спектакле "Сирано де Бержерак". В 1948 году по ложному обвинению Татьяна Окуневская была арестована. Только через 6 лет, после реабилитации, актриса вновь вернулась на съемочные площадки...

Глеб Скорыходов включил в передачу "В поисках утраченного" фрагменты из таких фильмов с участием актрисы, как "Пышка", "Горячие денечки", "Последняя ночь", "Звезда балета", и других. Зрители увидят также отрывки из картины "Зеленый патруль", которая еще не вышла на экраны...

В журнале "Искусство кино" были опубликованы главы из автобиографического романа Татьяны Окуневской "Татьянин день". В них, как и в передаче, актриса предстает удивительно цельным, необычайно одаренным человеком, которого нисколько не согнули превратности судьбы...

Среда, 5 февраля, 20.05,
ОРТ (1-й канал).

Рос. Говорят. - 1994. - 31 янв. - с. 15.