наш кинозал

20 AMPERICA

№ 10 (476) **■ 1-7 марта 2004 года** 

Когда актрисе было уже за восемьдесят, она выпустила книгу воспоминаний «Татьянин день» и чуть позже сыграла в сериале «Граница. Таежный роман». Зрители старшего поколения без труда вспомнили ее — блиставшую в 30—40-х годах красавицу. З марта Татьяне Кирилловне исполнилось бы 90 лет.

## Коней на переправе не меняла

До своего юбилея Окуневская не дожила двух лет. За три месяца до смерти она, смеясь, заявила «Антенне»: «Знаете, я попросила всех: когда умру, не нужно меня «выставлять» в Доме кино и речей траурных не надо. Пусть звучат мои любимые Элвис Пресли или «Битлз».

Неожиданная, одновременно кокетливая и волевая, Окуневская, будучи еще школьницей, ответила категорическим отказом на требования учителей отречься от отца — бывшего царского офицера. Тогда ее отчислили из школы, но даже после его ареста она осталась непреклонной.

Всю жизнь Татьяна Кирилловна не меняла свои привычки. Например, вовсе не ела мяса.

 Однажды в детстве я увидела, как забивают на мясо моего любимого бычка, за которым я ухажива-

ла, – вспоминала актриса. – Поклялась: никогда больше не есть ничего

Татьяна Кирилловна и ела-то всего один раз в день. Да и то немного. Говорила, что эта привычка у нее осталась после шести лет, проведенных в лагере, куда ее отправил Лаврентий Берия.

## Поддерживала форму йогой и ледяной водой

Всю жизнь Окуневская занималась йогой – воспитывала силу воли. Даже в преклонном возрасте каждый день начинала с того, что вставала на голову и несколько минут медитировала, слушая любимую музыку. А потом обливалась холодной водой.

Терпеть не могла телевизор. Считала, что это «мещанство». В своей крохотной скромной однокомнат-

## Татьяна Окуневская

слушала «Битлз», стоя на голове



досье «Антенны»

■ родилась: 3 марта 1914 в пос. Завидово Моской области

■ образование: училась в Московском архитектурном институте

жарьера: работала актрисой в Московском реалистическом театре, в Горьковском драматическом, в Театре имени Ленинского комсомола. В 1948 году репрессирована. После выхода из заключения работала лишь с концертами. Сиималась в эпизодах в кино. В 1996 году выпустила книгу «Татьянин день»

■ снималась в фильмах: «Пышка», «Горячие денечки», «Александр Пархоменко», «Возвращение резидента», «Странная история дежтора Джекила и мистера Хайда», «Конец операции «Резидент», «Граница. Таежный роман» и др.

■ звания: заслуженная артистка Рессии

верьте, смерти я вовсе

Панихида по актрисе прошла все же в Доме кино, но не в фойе, где обычно провожают заслуженных актеров, а в скромном маленьком зале. Однако звучала все же траурная музыка, а не заказанные Татьяной Кирилловной «Битлз».

Актрису вспоминал Олег ПЕРАНОВ

ной квартирке показывала гостям лишь две ценные вещи: деревянный бюст императора-философа Марка Аврелия и свой огромный портрет, где она изображена молоденькой, вальяжно восседающей в кресле, с

шикарным жемчужным браслетом на руке.

– Я прожила жизнь не в то время, не с теми людьми и не в том обществе, – улыбаясь, говорила Окуневская. – Сейчас я бы пожила подольше. Хотя, по-

178