

О'Коннор Ш.

24/x-90

"Молодежь Ретонки" - Палеон, - 1990. - 24/x
"Звезды"

Шинед О'Коннор: женщина - загадка, женщина - легенда...

Шинед родилась в 1966 году в Дублине. Все ее детство прошло в пригороде ирландской столицы. Шинед не любит рассказывать о своем прошлом, потому что оно было очень тяжелым. Приходилось учиться в разных школах, так как из-за непростого характера трудно было ужиться со своими сверстниками и учителями. Окончила же она реформистскую школу на юге Ирландии. "Своей внешностью я очень выделялась, так как носила очень короткую стрижку, и все меня недо-

любили еще и за то, что я была из провинции", - рассказывает Шинед. В раннем детстве О'Коннор тяжело пережила развод своих родителей. "Я стала робкой и легкоранимой. Моя замкнутость выражалась полным уходом в себя, а это, я думаю, вредно", - вспоминает Шинед. Она обрила голову, чтобы выделиться из толпы. Первый раз публично она спела на свадьбе своего учителя, ей тогда было 16 лет. Там ее заметил один из музыкантов группы "TUANUA". Она бросила школу в семнадцатом классе и переехала жить в Лондон, где начала петь с группой "TUANUA". В этом же году умерла мать Шинед, после чего девушка сильно увлеклась религией. До 17 лет она совсем не слушала никакой музыки. Первая музыка, которую она прослушала осознанно, - песни Ареты Франклин и Боба Дилана. Но Шинед никогда не была ничьим фаном, за исключением, пожалуй, одной группы, музыка которой всегда действовала на ее сознание, - это группа "The Smiths". "Это единственное творчество (творчество группы "The Smiths". - Прим. автора), которое в этой жизни меня радовало. Прямо не верится теперь, что Энди Рорки и Майк Джойс - музыканты "The Smiths" - согласились играть в моей группе и участвовать в первом моем турне в 1988 году".

У Шинед есть сын Джейк, с которым она не расстается даже во время гастролей. Она начала записывать свою

первую пластинку, когда была на седьмом месяце беременности. "Я не думаю, чтобы решилась записывать пластинку, если б не была беременной. Беременность дала мне уверенность в себе". Первый "лонгплэй" назывался "Лев и кобра", а первым хитом стала песня "Mandinka", которая в марте 1988 года поднялась до 17-го места в хит-парадах Великобритании. Ходили слухи, что первую ее пластинку финансировала Ирландская террористическая организация "Ирландская освободительная армия".

В том же 1988 году она получила известность своими высказываниями о группе "И-2". Суть их сводилась к следующему: никто из Дублина не достигнет значительной популярности в музыкальном мире, если не является хорошим другом "И-2". За эти высказывания многие "большие люди" музыкального бизнеса Ирландии невзлюбили Шинед. В 1989 году Шинед О'Коннор вышла

замуж за отца своего ребенка Джона Рейнольдса, тоже музыканта. Ее новая пластинка называется "Мне не хочется того, чего я не получила". Все песни в этом альбоме - о красоте и мире. "Они словно молитвы, так как именно так я хочу передать радость своей души", - говорит Шинед. Еще до выхода альбома был выпущен сингл "Никто не сравнится с тобой", который также вошел в альбом. Этот сингл занимал первое место хит-парадов США и Великобритании более чем три месяца. Оригинал этой песни был написан известным композитором и певцом Принцем для группы из Миннеаполиса "The Family". Сама Шинед О'Коннор говорит, что во время исполнения песни ей кажется, что она плачет.

Один из руководителей американской фирмы, в которой Шинед записала эту песню, заключил

пари, что он побреется наголо, если сингл будет продан более чем 25 000-м тиражом. "Когда было продано более 100 000 экземпляров, я пришла в студию и изобразила ритуальную сцену его стрижки", - вспоминает Шинед. Шинед О'Коннор говорит: "Я не хочу быть рок-звездой и не хочу, чтобы меня таковой считали. Мне хочется, чтобы меня принимали за простого человека. Хочу, чтобы люди знали, что главное для меня - не запись музыки и гастроли по всему миру, а мои духовные принципы и убеждения. Если бы во мне этого не было, у меня отсутствовало бы желание что-либо делать"...

Роландас ПУОЛИС, специально для клуба "Квинта".