



О НЕИ и ее товарищах написана пьеса «Киевская тетрадь», создан кинофильм «Два года над пропастью»...

Оставшись в шестнадцать лет сиротой, девчонка-певунья из Чернигова приехала в Киев. Упорная учеба вокалу, сценическому мастерству, и, наконец, она солистка Киевского театра оперы и балета. Друзья свидетельствуют: она была упорна в достижении цели, отзывчива и добра к людям. Весь строй характера молодой и талантливой артистки не мог не привести ее в подполье для борьбы с врагом, когда гитлеровцы оккупировали Киев.

Члены подполья взрывали составы, выводили из строя электростанции, спасали от гибели и переправляли в партизанские отряды сотни советских людей. Переодетых в театральные костюмы беглецов отважно и дерзко проводила Раиса Окипная мимо вражеских патрулей. Не раз добывала она секретные сообщения о расположении, численности и перемещении оккупационных войск и передавала их в центр подполья.

Рука предателя оборвала ее деятельность. Окипную допрашивали по особой, «усиленной» программе: истязали, провоцировали, сулили щедроты — врагу нужны были имена предателей и их планы.

Окипная не выдала никого. Ее казнили.

Сед. Куркошка

1940

28 апр