

БЛАГОРОДНАЯ МИССИЯ ИСКУССТВА

Советская Эстония
г. Таллин

1 ЮНЬ 1962

Мне, как фронтовому художнику, пришлось немало повиждать в дни Великой Отечественной войны. В своих зарисовках я запечатлел многие бедствия, которые приносят с собой войны. «Разрушенный город», «Мертвая земля» — таковой, как в этих графических работах, я видел тогда территории, по которым прокатился вал войны. Я рисовал наших славных советских воинов — участников справедливо и борьбы против гитлеровских захватчиков.

Материал, собранный в те незабываемые дни, послужил основой для создания многих тематических картин и серии графических листов. Ими я хочу еще раз напомнить людям, что приносят с собой войны. Пусть они послужат предупреждением тем, кто вновь пытается ввергнуть

человечество в страшные военные испытания. Нет более благородной миссии для художника, чем способствовать своим искусством укреплению мира, помочь человечеству избежать новой войны, в которой погибли бы многие люди и неисчислимые культурные ценности.

Наряду с созданием произведений, показывающих мирный труд советских людей, — рыбаков, строителей, тружеников села, галереи портретов героев наших дней — борцов за мир, я намерен продолжить работу над графической серией, отражающей события Великой Отечественной войны. Хочу также создать картину на эту тему.

Э. ОКАС.

Народный художник ЭССР,
профессор.
гор. Таллин. (ЭТА).