

Советская культура
12.1.60.

УВЕКОВЕЧИТЬ ПАМЯТЬ ГЕРОЕВ

С БОЛЬШИМ волнением узнали мы о героической судьбе замечательных советских патриотов, наших товарищей по искусству, Геннадия Павловича Лузенина и Александра Ивановича Окамова.

В тридцатые годы эти имена были широко известны любителям музыки. Солист Всесоюзного радиокомитета и педагог Московской консерватории Александр Иванович Окамов был выдающимся камерным певцом, активным пропагандистом творчества советских композиторов, талантливым интерпретатором классического наследия. Сын потомственного уральского рабочего, Геннадий Павлович Лузенин завоевал высокий авторитет



Г. П. Лузенин.



А. И. Окамов.

как замечательный хормейстер-дирижер, руководивший хором Московской филармонии, и как прекрасный педагог хорового факультета Московской консерватории.

В июле 1941 года Окамов и Лузенин добровольцами ушли на фронт в рядах Краснопресненской дивизии народного ополчения. Сначала они писали с фронта, но в октябре 1941 года, в дни жестоких боев под Спасо-Деменском, связь оборвалась, и дальнейшая их судьба оставалась до недавнего времени неизвестной.

Сейчас, спустя восемнадцать лет, мы узнали, что ранеными они попали в плен и были брошены в Кричевский лагерь смерти. Суровые испытания не сломили волю Лузенина и Окамова. Когда захватчики отправили их восстанавливать Кричевский цементный завод, они делали все от них зависящее, чтобы задержать пуск нужного гитлеровцам предприятия.

Вскоре в числе других пленных их отправили для работы в город. Здесь они организовали самодеятельный хор, который в условиях оккупации исполнял произведения русских композиторов и народные песни. Арии Игоря и Сусанина, «Эй, ухнем», «Ермак» звучали в те

дни, как грозное напоминание о великой силе русского народа. Окамов и Лузенин связались с партизанами и по поручению Кричевского подпольного райкома партии организовали прием московских радиопередач, распространяли антифашистские листовки. Наши славные товарищи показали себя настоящими советскими людьми.

Провокатор выдал их. В гестапо Лузенин и Окамов были подвергнуты нечеловеческим пыткам. Но и под пытками они молчали. Изувеченным и обесилленным, им не удалось уйти вместе с участниками вооруженного побега, организованного партизанами. Через несколько дней, 21 февраля 1943 года, отважные патриоты были казнены. Перед лицом смерти они вели себя как герои и не склонили головы перед палачами.

Мы гордимся их подвигом. Пусть никогда не померкнет память о них, артистах, музыкантах, отдавших жизнь за Родину. Мы уверены, что Советское правительство достойно отметит подвиг наших дорогих товарищей по искусству.

Слава, вечная слава героям!

Народные артисты СССР А. Свешников, Э. Гилельс, К. Иванов, И. Козловский, Н. Обухова; народные артисты РСФСР А. Батурич, М. Максакова, Г. Нейгауз, Н. Рождественская, В. Соколов, К. Эрдели; народный артист Армянской ССР С. Асламян; народный артист Казахской ССР А. Преображенский; народный артист Таджикской ССР А. Бабакулов, народный артист Туркменской ССР В. Мухатов, народная артистка Татарской АССР А. Измайлова; заслуженные деятели искусств РСФСР Ан. Александров, А. Доливо, Н. Емельянова, Е. Катульская, С. Фейнберг, Я. Флиер; заслуженные деятели искусств Узбекской ССР А. Агажанов и В. Рождественская; заслуженный деятель искусств Башкирской АССР Е. Кузьмина; заслуженный артист РСФСР и Литовской ССР А. Ковалев; заслуженные артисты РСФСР Г. Абрамов, Н. Дорлиак, В. Захаров, Л. Коган, А. Королев, В. Кубац-

кий, И. Липский, К. Птица, Г. Рождественский, С. Юдин; заслуженный артист Карельской АССР А. Хазанов; профессора Московской государственной консерватории Лео Гинзбург, Л. Гинзбург, Н. Кувшинников, Л. Мазель, А. Николаев, Е. Страхов; доценты Московской государственной консерватории К. Аджемов, В. Брюханов, Е. Брюхачева, А. Железнов, А. Григорян, С. Казанский, К. Лебедев, И. Любимов, В. Мержанов, М. Мильман, В. Натансон, М. Питкус, В. Протопопов, Л. Ройзман, С. Симонов, Т. Цитович, А. Янкевич, Ю. Янкевич; педагоги Московской государственной консерватории М. Анастасьев, А. Бандина, Н. Баратова, Н. Бинятин, Л. Живов, В. Краснощеков, А. Крюкова, Е. Протопопова, Г. Тиц, М. Курдюмов; сотрудники Московской государственной консерватории А. Гончаров, Н. Шовская.