

Иосико, а по-русски Катя

В Оренбурге побывала группа японских кинематографистов. Она собирает материал для фильма об Иосико Окадо. Судьба этой женщины необычна. Звезда предвоенного японского кино, выехавшая в СССР к Мейерхольду, чтобы быть арестованной. Сосланная в ссылку, она чуть не погибла, но не изменила коммунистической идее. Умерла на чужбине, чтобы после смерти вновь подняться яркой звездой на небосклоне японского кинематографа. Перед войной она блистательно сыграла в немом кино «Даму с камелиями». Потом было знакомство и яркая дружба с известным режиссером Сугимото Рюдичи. Преследование на родине, бегство в СССР.

Неблагодарно встретила их вторая родина. Вот что рассказывает об этом историк, преподаватель Оренбургского государственного педагогического института Владимир Семенов:

- В 1938 году Окадо Иосико вместе с другом, известным японским режиссером Сугимото Рюдичи, бежала из Японии в СССР, но, прибыв в Москву к Мейерхольду, они попали на судебный процесс как соучастники. Сугимото был расстрелян в один день с Мейерхольдом. А Окадо оказалась в лагере под Вяткой и там пробыла два года.

Когда началась Отечественная война, Иосико пошла работать в госпиталь санитаркой. Сослуживцы звали ее по-русски Катей. Катя прекрасно рисовала и вышивала, свои работы продавала на рынке.

В 1947 году ей разрешили покинуть Оренбург. Она уехала в Москву, где работала на радиовещании на Японию. Умерла в 1992 году.

Валерий ВЕДЕРНИКОВ,
соб. корр. «РВ».

Оренбург.

Р.с. Вера - 1994 - 30 июня - с. 6.