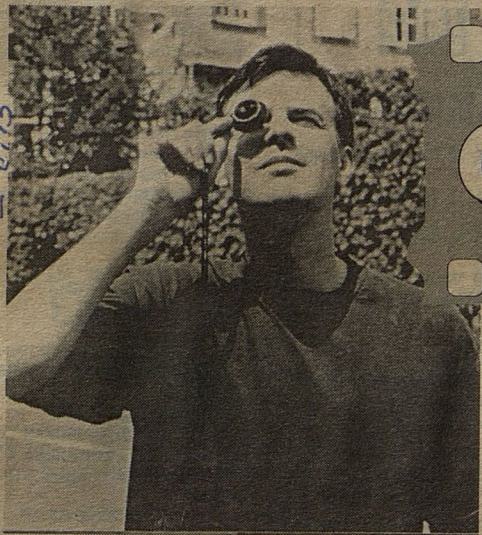


Озон Франсуа

8.7.2000.

Мир меняется. - 2000, - 8 июля, - 21/13



ГЛОТНУТЬ ОЗОНА И...

Лишь совсем недавно москвичи узнали, что озон - это не только особый аромат в воздухе после грозы. Озон, оказывается, - это и супермодный 33-летний французский режиссер. Три его фильма сейчас идут в столичных кинотеатрах и скоро выйдут на видео. И те, кому довелось их "глотнуть",

Озон рассказал тактично, со вкусом, оригинально и талантливо. Не случайно первый же полнометражный его фильм "Крысатник" (1998) был отмечен рядом наград и триумфально прошел на международных кинофестивалях. Не меньший успех имели и "Криминальные любовники" (1999). А

были и шокированы, и обрадованы. Шокированы - потому что речь в них шла об однополый любви со всеми интимными подробностями, а о таких вещах на наших экранах, согласитесь, не принято рассказывать. Обрадованы - потому что об этих вещах Франсуа

фильм "Капли дождя на раскаленных скалах" (2000) был удостоен награды на МКФ в Берлине и Гран-при XII Нью-Йоркского фестиваля гей-лесбийского кино. Картина поставлена по пьесе знаменитого немецкого режиссера Райнера Вернера Фассбиндера и привлекла внимание Озона тем, что "гомосексуальность здесь - это не проблема. Никто не обращает внимания на то, что это двое мужчин. Это история пары, с которой все могут себя сравнивать, так как она универсальна". То же можно сказать и о фильмах самого Озона.

Геннадий Белостоцкий,
на фото Франсуа Озон