

Озеров Юрий

27.02.93

Сов. Молодежь - Иерусалим
«АНГЕЛ СМЕРТИ» — 1993 — 27 февр.
ПРЕМЬЕРА В ДАМАСКЕ

«Фильм «Ангел смерти», посвященный Сталинградской битве, завершает главное дело моей жизни — эпопею из 16 лент, в которых нашла отражение вся Великая Отечественная война», — сказал корреспонденту РИА режиссер Юрий Озеров. Его многосерийные картины «Освобождение», «Битва за Москву», «Солдаты свободы» хорошо известны не только в бывшем СССР, но и во всем мире. Их премьеры с триумфом проходили в Париже, Белграде и Вашингтоне. На этот раз местом премьеры «Ангела смерти» стал Дамаск, поскольку съемки финансировала крупнейшая сирийская компания «Ганем-фильм». Эта же компания заключила соглашение с «Мосфильмом» на право показа всех лент Юрия Озерова и собирается осуществить это в ближайшее время во Франции и Японии.

Сейчас Озеров на основе своей киноэпопеи и кинохроники военных лет делает телесериал «Трагедия века» общей продолжительностью свыше 20 часов. Финансирует работу «Ганем-фильм».

РИА.