

Завтра заслуженному мастеру спорта, заслуженному артисту РСФСР, популярнейшему радио- и телекомментатору Николаю Николаевичу ОЗЕРОВУ исполняется 50 лет. Редакция «Советского спорта» попросила коллег юбиляра выступить в репортаже-переключке об Озере — спортсмене, артисте, комментаторе. Итак, микрофон включен.

— Несколько десятков лет
видим мы на теннисных кортах
Николая Озерова. Более сорока
раз становился он чемпионом
страны, выиграл в общей
сложности что-то около 170
различных соревнований. Нико-
гда не забуду встречу Коли
Озерова на закрытых кортах
«Динамо» с чемпионом Польши
Владиславом Сконечки.
Что это был за поединок! Фи-
лигрантная техника укорочен-
ных и косых ударов, игра с
лета, необыкновенно мощные
первые подачи принесли побед-
ду Озерову. После матча все
мы, да и зрители тоже, бро-
сились разыскивать его; хо-
тели поздравить, но, увы, в
тот день уже не увидели.
Оказалось, сразу же после
встречи Озеров уехал в Со-
кольники. Там ему предстоя-
ло выступать за вторую
команду «Спартак» на чем-
пионате Москвы по хоккею с
мячом...

собирались фронтовые бригады, которые ежедневно выезжали с концертами в прифронтовые районы. В нашей, пятой, бригаде был Озеров. Кстати, на днях мы собирались отметить 30-летие бригады, но Николай Николаевич уехал в командировку. Ну, ничего, вернется, отметим сразу две даты. Так вот, вокруг

**РЕПОРТАЖ О СПОРТСМЕНЕ,
АРТИСТЕ, КОММЕНТАТОРЕ**

мхатовских спектаклях «Двенадцатая ночь», «Школа злословия», «Офицер флота», «Синяя птица», в которой по сей день Николай Николаевич играет роль Хлеба, играет интересно, тонко.

У микрофона Юрий Борисович ЛЕВИТАН, заслуженный артист РСФСР, диктор Всесоюзного радио:

торой главную роль исполнял Николай Николаевич — отец. А примерно в пятидесятых годах познакомился и с Николаем Николаевичем — сыном. Был он тогда на радио стажером, не раз видел я, как внимательно слушал Озеров репортажи Вадима Синявского, учился у него, самым тщательным образом готовился к каждому выходу в эфир. Он и сейчас, уже опытный комментатор, рассказывавший о чемпионатах мира и Олимпий-

Завтра, в день рождения Николая Николаевича Озерова, ему будет сказано немало приятных слов, пожеланий здоровья, долгой творческой молодости, счастья.

«Советский спорт» от всей души присоединяется ко всем сердечным поздравлениям.

Вела репортаж Светлана ПАЛЬМОВА.



Фото Б. Светланова.

ских играх, Спартакиадах народов СССР и первенствах страны, перед каждым репортажем, как говорят актеры, входит в роль, стремится сообщить любителям спорта как можно больше информации, «нарисовать» (если речь идет о радиорепортаже) картину происходящего.

Мне не раз приходилось выступать вместе с Николаем Николаевичем Озеровым на заводах, фабриках, в колхозах, школах. Какой же он удивительный рассказчик, темпераментный, мгновенно располагающий к себе аудиторию.

И еще. Когда я слушаю репортажи Озерова из-за рубежа, меня не покидает мысль о высокой гражданственности, патриотизме нашего замечательного спортивного комментатора, который в конце передачи скромной скороговоркой произносит: «Вел репортаж Николай Озеров...»

УДК 62-50
Г. Москва

10 DEC 1972