

Наш друг — Николай Озеров

КТО из нас, людей старшего поколения, не знал знаменитого певца, солиста Большого театра Николая Озерова? Это он в двадцатых годах восхищал всех нас, артистов и зрителей, своим вдохновенным искусством в партиях Германа, Садко, Фауста, Отелло, Радамеса, Хосе.

Конечно, Николай Озеров-отец мечтал о том, чтобы его дети продолжили начатый им путь в искусстве. Однако он понимал: его младший сын Николай при наличии голоса не обязательно должен стать вокалистом. Ему открыта дорога и в драматический театр. Так и получилось. Николай Озеров-сын окончил ГИТИС по классу В. Я. Станицына. В 1945 году Виктор

Яковлевич привел молодого Озерова в МХАТ к Н. П. Хмелеву, возглавлявшему тогда театр. Николай Павлович после экзамена оценил дарование Озерова и принял его в знаменитую труппу. Вскоре Озеров успешно дебютировал в популярном спектакле «Пиквикский клуб» в роли студента Бена Аллена. За 30 лет работы в прославленном театре Николай Озеров сыграл около 20 ролей, выступая рядом с выдающимися мастерами О. Андровской, В. Станицыным, М. Яншиным, П. Массальским, А. Кторовым, В. Ершовым.

Еще при жизни отца обнаружил Н. Озеров еще одно призвание — спорт. Стал чемпионом страны по

теннису. Николай Озеров всегда удивлял нас, азартных любителей тенниса, своей точностью, разносторонним стилем тонкой игры, деликатностью. Николая Озерова-теннисиста долгие годы никто не мог победить!

Тридцать два года назад Николай Озеров стал спортивным радиокomentатором, воспитав в себе завидное умение говорить с миллионами людей. Этим даром обладают немногие. За десятилетия мы, прямо скажем, привыкли к такому знакомому голосу Николая Озерова!

Еще одна муза Николая Озерова — кино. Он снялся в одиннадцати художественных фильмах. Недавно Николай Озеров выступил как ав-

тор текста и комментатор в фильме «О, спорт — ты мир!», созданном его братом, народным артистом СССР, известным режиссером Юрием Озеровым.

И, наконец, — эстрада. 11 декабря, в день шестидесятилетия Николая Озерова, на сцене киноконцертного зала «Варшава» состоится концерт мастеров искусств, в нем примет участие и юбилар.

И все же главное для него сегодня — работа радио- и телекомментатора. Николаю Озерову-комментатору не нужно менять репертуара. Он ежедневно, ежечасно новый! И в этой новизне Николай Николаевич не наблюдатель, а творческий человек.

И. КОЗЛОВСКИЙ,
Герой Социалистического
Труда, народный артист
СССР.

11 ДЕК 1982

ТРУД
Г. Москва