

Озеров Н. Н.

18/XII-88

СОСЕТСКИЙ СПОРТ
г. Москва

● 18 декабря 1988 г. ● 4 стр.

● БЕНЕФИС

СОРОК ЛЕТ И ОДИН ВЕЧЕР

Многие еще помнят его игру на теннисном корте. Еще больше тех, кто помнит его взволнованный голос, который доносил коллизии спортивной борьбы из Мельбурна и Стокгольма, Рима и Токио. Миллионы впивались глазами в телевизоры и вместе с ним кричали: «Го-о-ол!!!», когда шайбы влетали в ворота профессионалов и соперников сборной СССР на чемпионатах мира...

А еще была сцена. И не просто сцена, а самая что ни на есть знаменитая — мхатовская. Сорок лет на сцене! Сорок лет в спорте! Сорок лет в журналистике! И всего этого достиг один человек — заслуженный мастер спорта, народный артист РСФСР Николай Николаевич Озеров.

И не случайно на его бенефис во Дворец спорта в Лужниках пришли вместе и народные, и заслуженные. Михаил Ульянов и Николай Старостин, Василий Лановой и Анатолий Ильин, Владимир Винокур и Борис Лагутин, София Ротару и Наталья Линичук, Ефим Шифрин и Игорь Ларионов, а также многие-многие другие: дру-

зья, коллеги, любители спорта, просто почитатели таланта.

Сколько раз мы слышали в эфире голос Николая Озерова? Тысячи, десятки тысяч раз? Народный артист СССР М. Ульянов сказал:

— Нельзя представить себе Великую Отечественную войну без голоса Левитана. Невозможно представить себе время 50—80-х годов без голоса Озерова.

Бенефис Николая Николаевича Озерова удался на славу, переполненный зал то и дело взрывался аплодисментами, ну а цветов было столько, что их, наверное, хватило бы на несколько концертов.

Увы, в этот праздничный вечер чествования знаменитого артиста и спортсмена были и цвета скорби и печали. Участники вечера почтили память жертв землетрясения в Армении. Все деньги, вырученные от концерта, перевели в фонд помощи пострадавшим от стихийного бедствия.

З. ТАБАТАДЗЕ.