

Озеров Н. Н.

10/12/92

Возг. Москва. — 1992. — 10 экз. — С. 2.

Николаю Озерову — 70? Не верим

ЧЕЛОВЕК СЧАСТЛИВОЙ СУДЬБЫ

НЕКОТОРОЕ время назад наш давний автор Б. Легоньков прислал в редакцию старую фотографию и короткую текстовку к ней — вырезку одного из журналов «Физкультура и спорт» за 1940 год. В заметке шла речь о том, что по ходу традиционного чемпионата Москвы по теннису 17-летний Н. Озеров победил всех ведущих игроков преуспевавшего в то время «Динамо», включая тогдашнего чемпиона СССР Б. Новикова (2:6, 6:0, 6:4, 2:6, 6:3). Безымянный автор писал, что Озеров, несмотря на ряд существенных недостатков в игре, один из способных представителей нового поколения советских теннисистов, держащих в поисках нового как в технике, так и в тактике игры.

Это была если не первая, то одна из первых публикаций о Н. Озерове. Примечательно и другое. Он играл тогда за «Локомотив». Так что ошибаются те, кто считает, будто Николай Николаевич, нынешний руководитель общества «Спартак», родился в спартаковской форме.

Однажды Озеров пояснил мне, почему он оказался в «Локомоти-

ве». Азбучным истинам увлекательной игры он научился в девять лет в 28 километрах от Москвы, в дачной местности около станции Загорянской. Здесь было три теннисных корта, принадлежащих обществу «Локомотив».

Любопытно, что победу над Борисом Ильичом Новиковым Озеров одержал на лучших в Москве кортах Центрального Дома Красной Армии (на площади Коммуны) накануне Всесоюзного дня железнодорожников. После этого его усадили в автомобиль и повезли как героя на стадион «Локомотив» (на Рязанке), где едва появился 17-летний теннисист, как вмиг прекратились все поединки по городкам, футболу, волейболу, баскетболу. А мальчишки толпой встречали у ворот стадиона.

Став затем спартаковцем, Николай Николаевич однажды назвал «Локомотив» родным спортивным обществом. Понять его можно: первая любовь не ржавеет!

Завтра в Колонном зале Дома союзов москвичи будут чествовать Николая Озерова в связи с его 70-летием. На афише, выпущенной по этому поводу, у именинника с



каждой строчки указаны сегодняшние его титулы, звания, должности. Таких строчек — 7. Но когда произносят лишь имя и фамилию — Николай Озеров, то я думаю, что всем становится абсолютно ясно, о ком идет речь. Актер. Спортсмен. Комментатор. Не только. Это добрый и щедрый друг, а главное — человек счастливой судьбы, как сказал о нем Анатолий Папанов, учившийся актерскому мастерству в ГИТИСе вместе с Николаем Николаевичем.

В. ПАХОМОВ.

НА СНИМКЕ: Н. ОЗЕРОВ
(1949 г.)

Фото Е. ВОЛКОВА.