

Трагедия - 1992 - 10 рек. - с. 8

Мушкетер с микрофоном

Николаю Озерову — 70 лет

...Осенью 1943 года мы с матерью приехали из эвакуации в только что освобожденный от немцев Харьков. Штаб воинской части, в которой служил отец, расположился в одном из уцелевших домов в центре города. До войны тут было какое-то учреждение, осталась солидная библиотека. Военным тогда было не до книг, а я, девятилетний мальчишка, каждый день после школы часами рылся в них. Читал все подряд. И вот однажды мне в руки попала переведенная с французского книга о теннисе. Напечатана она была на прекрасной глянцевой бумаге, иллюстрирована фотографиями знаменитых французских мастеров. Автор почему-то называл их мушкетерами — меня это особенно поразило. Так я впервые узнал о теннисе. А в следующем году в первый раз услышал о теннисисте Озерове.

В 1944 году после трехлетнего перерыва, вызванного войной, был проведен чемпионат СССР. Молодой по тем меркам Николай Озеров победил в трех разрядах — одиночном, парном и смешанном. За свои успехи на корте Озеров был удостоен звания заслуженного мастера спорта. Для нас он был тогда примером в спорте. Многие ребята пошли бы по его стопам, если бы страна не лежала в руинах. В первые послевоенные годы корты можно было пересчитать по пальцам, не хватало и теннисного инвен-



таря. Мы с друзьями могли лишь мечтать о мячах и ракетках; на нашу долю достались пустые консервные банки, гоняли их на пустырях.

Наша очная встреча состоялась в шестидесятые годы. Озеров снова оказался в зените славы — на сей раз в роли радио- и телекомментатора. Однако ко мне, молодому спортивному журналисту, он относился как к равному. Такое забыть невозможно. С тех пор судьба не единожды сводила нас на различных соревнованиях в стране и за рубежом, но самыми памятными для меня были наши совместные поездки во время подписных кампаний.

Озеров никогда не отказывал в помощи газетчикам, охотно откликался на просьбы спортивных изданий поучаствовать в таких поездках.

Во время путешествий по городам и весям я не раз убеждался в необыкновенной популярности Озерова среди любителей спорта.

А его театральная деятельность? Рассказ о ней требует отдельной главы. Но звание народного артиста России ему присвоено — так говорилось в указе — за деятельность спортивного комментатора.

Он был артистом и когда рассказывал о спортивных соревнованиях. Кто не помнит репортажей Озерова с чемпионатов мира по футболу и хоккею, с Олимпийских игр?

Но во время нашей последней встречи Николай Николаевич меньше всего занимался воспоминаниями. Он с сожалением говорил о том, что слишком поздно занялся организацией массового спортивного движения. Да, именно массового. Ведь Озеров в своей нынешней роли председателя Центрального и Российского советов спортивного общества «Спартак» возрождает свой родной «Спартак» прежде всего для того, чтобы спорт был доступен детям.

Правдисты поздравляют Николая Николаевича с юбилеем! Борис ЧЕРНЫШЕВ.

Мастер спорта, спортивный обозреватель «Правды».