

Это был символ нашей эпохи

Не стало Николая Николаевича Озерова — ярчайшего символа нашей эпохи. Победить в 170 всесоюзных и международных теннисных турнирах, сыграть более 20 ролей на сцене прославленного МХАТа, создать поистине новый вид искусства — спортивный репортаж — мог только действительно великолепный спортсмен, великий актер, а главное — выдающийся человек.

Пройдя в составе концертной бригады по дорогам Великой Отечественной, Николай Николаевич всю свою жизнь посвятил тому, чтобы люди больше никогда не знали ужасов войны, чтобы противостояние политических систем и идеологий носило исключительно мирный, спортивный характер.

Трудно представить общественную жизнь Москвы, да и в целом России, без Николая Озерова. Ведь именно благодаря его неутомимой энергии и преданному служению делу возродилось спортивное общество «Спартак», возобновилось проведение массовых спартакиад и соревнований для детей-сирот, инвалидов, ветеранов. Его встречи, творческие отчеты, выступления и на больших концертных площадках, и в маленьких сельских клубах снискали ему всенародную любовь, завораживали своей откровенностью и оптимизмом, воспитывали патриотизм, вселяли в души людей гордость за нашу великую Родину.

Николая Николаевича знали в любом уголке России, на многих континентах как неутомимого проводника идей мира и гуманизма.

16 государственных наград, звание народного артиста России, заслуженного мастера спорта и заслуженного тренера России, кавалера Олимпийского ордена, лауреата Государственной премии СССР, многочисленных почетных знаков, дипломов — такова оценка его трудового и человеческого подвига.

Ушел из жизни Николай Николаевич Озеров — скромный и великий гражданин нашей страны, но образ и дела его сохраняются в сердцах нынешнего и будущих поколений!

Выражаем глубокие и искренние соболезнования родным и близким покойного.

Мэрия и Правительство Москвы

Всю жизнь за Синей птицей

Народный артист СССР Андрей Гончаров, учившийся вместе с Николаем Озеровым в ГИТИСе, назвал его однажды человеком-легендой, гордостью России, отечественного мирового спорта, культуры и искусства.

Как-то не верится, что мы больше никогда не услышим в эфире голос Николая Николаевича. На просторах великой страны все, от мала до велика, в любое время суток слушали его страстные репортажи с 17 летних и зимних Олимпийских игр, с 9 чемпионатов мира по футболу, с 30 чемпионатов мира по хоккею и других крупнейших соревнований по многим видам спорта, прозвучавшие из 49 стран мира.

Он страстно и темпераментно отдавался всему, чем увлекался, — спорту, великому МХАТу, телевидению, радио, кино, эстраде. «Всю жизнь я стремлюсь за Синей птицей», — любил говорить Николай Николаевич. И пояснял: «Чудо Синей птицы в том, что каждый раз, когда кажется, что цель достигнута, она не дается, улетает, но оставляет нам надежду, перспективу поиска. Она всегда устремляется вверх, и чтобы поймать ее, нужно самому подниматься от ступени к ступени в своем совершенствовании, все выше и выше».

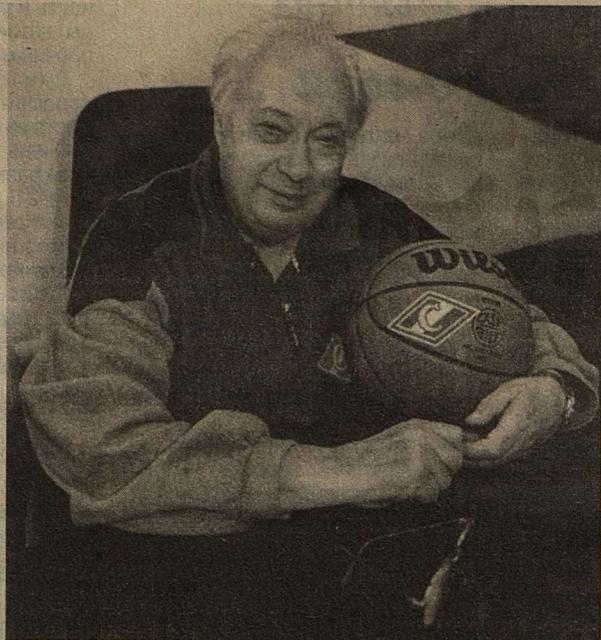
Коренной москвич, Николай Озеров безмерно любил родной город. Среди своих 16 государственных наград и Олимпийского ордена он с гордостью выделял медаль «За оборону Москвы» — народный артист России, лауреат Государственной премии СССР, был одним из организаторов концертной фронтовой бригады, созданной в стенах ГИТИСа. Она выступала в годы войны в воинских частях, госпиталях, на передовых позициях, начав свой путь от стен столицы, когда враг рвался на московские улицы.

Свою жизнь Николай Николаевич, особенно в последние годы, не мыслил без «Спартака», немало сделав для возрождения популярного общества. Он долго и тяжело болел, но тем не менее много летал и ездил по России, участвуя в подготовке и проведении всевозможных массовых соревнований, спортивных праздников и фестивалей. Полтора месяца назад он отправился в Сочи на традиционный юношеский турнир по теннису — своему любимому виду спорта, в котором так преуспел, — он был 45-кратным чемпионом СССР, победителем 170 всесоюзных и международных турниров. Кстати, в Сочи разыгрывается приз, носящий имя Николая Николаевича.

Всю жизнь Николай Озеров был подписчиком нашей газеты. Теперь уже никто не позвонит к нам в редакцию: «Это Озеров. Как у вас дела в «Вечерке»? Что новенького? Когда увидимся?»

Владимир ПАХОМОВ

Прощание с Николаем Николаевичем Озеровым в лужниковском Дворце спорта 5 июня с 11.30.



Вечерняя Москва - 1997 - 4 июня - с. 8