

Воз. Москва. — 1992. — 16 апр.

ТРИДЦАТЬ ПАРТИЙ НА СЦЕНЕ БОЛЬШОГО



Этот снимок народного артиста Н.Н. Озерова сделан одним из старейших фотокорреспондентов "Вечерней Москвы" Г. Яблоновским в день рождения певца.

16 апреля Николаю Николаевичу Озерову исполнилось бы 105 лет. С именем этого превосходного певца, милейшего, высококультурного человека связано немало славных страниц в истории Большого театра, оперного искусства.

Он был великолепным Германном в "Пиковой даме", исполнив эту партию на сцене Большого театра около 250 раз. А каким восхитительным Озеров был Садко и Гришкой Кутерьмой в "Сказании о граде Китеже". Да что говорить!

Вся его 35-летняя творческая деятельность, а он был учеником Станиславского и Немировича-Данченко, связана с Москвой, с Большим театром, на сцене которого он спел свыше 30 партий...

Я был у Николая Николаевича дома в день, когда он отмечал 60-летие.

Жил Озеров в довольно неказистом трехэтажном доме у Земляного вала вместе с семьей — супругой Надеждой Ивановной и его двумя сыновьями: старшим, Юрием, и младшим, Николаем. Но о них речь особая.

В доме у Озеровых побывало немало интереснейших людей. Сюда приходил великий Собинов. Крепкая дружба связывала Николая Николаевича с Леонидом Витальевичем (оба они были воспитанниками юридического факультета Московского университета).

Здесь пела Нежданова, читал стихи Качалов, юмористические рассказы — Москвин. Желанными гостями были писатель Новиков-Прибой, известный хирург Очкин. Да разве всех

перечислишь!

Николай Николаевич был добрейшей души человек, приятнейший собеседник, великолепный рассказчик.

Гордостью Озерова были два сына. Я думаю, представлять их особо не надо.

Юрий Николаевич Озеров носит звание народного артиста СССР. Участник Великой Отечественной войны, он окончил режиссерский факультет Государственного института кинематографии, а затем на студии "Мосфильм" поставил несколько многосерийных художественных картин.



Ну а Николай Николаевич, носящий звание народного артиста России, в недалеком прошлом артист Художественного театра, воспитанник Государственного института театрального искусства имени Луначарского, хорошо знаком миллионам любителей спорта.

Кто из нас не слушал его теле- и радиорепортажи. Но было бы упущением не сказать, что Озеров-младший — заслуженный мастер спорта — много лет восхищал нас неповторимой игрой на теннисном корте. Он 45 раз завоевывал звание чемпиона Советского Союза в одиночном разряде и 61 — в парном и смешанном разрядах.

Сейчас Озеров всю энергию, темперамент отдает возрождению родного спортивного общества "Спартак", являясь первым заместителем председателя его совета.

На память, да и записная книжка помогает, приходит 16 апреля 1947 года. Николай Николаевич отмечал 60-летие. Один за другим приходили гости, друзья, коллеги по Большому театру, ученики Озерова. Он всегда вел большую педагогическую работу, воспитал множество певцов. Кстати сказать, с 1940 года Озеров работал одним из руководителей экспертной комиссии по вопросам музыкального образования Министерства высшего образования. А вечером 16 апреля далекого 1947 года в Доме актера, многолетним директором которого Н.Н. Озеров был, состоялся его творческий вечер.

Всеволод ШЕВЦОВ

58