

Зритель умный и требовательный

В эти знаменательные дни мы, работники искусства, тоже хотим поделиться своими успехами, своими мыслями. Огромным событием для нашего театра была поездка этим летом в Москву с творческим отчетом. Мы показали там спектакли «Иван Бундандев», «Алексей Кольцов», «Виринея», «Горе от ума». Театральная общественность столицы отметила, что наши спектакли отображают народную жизнь прошлого и становление советского человека, начиная с Великого Октября до наших дней.

Такая высокая оценка нашего труда вдохновляет и поднимает на новые творческие успехи.

Мог ли мечтать я, сын простого крестьянина, что когда-нибудь буду народным артистом республики? И сегодня особенно ярко вспоминаются не столь уж далекие годы: школа, пионерия, комсомольский самодеятельный драмколлектив, затем студия при театре рабочей молодежи. Именно победа Великого Октября открыла широчайшие возможности для массового развития народного искусства.

За время своей сценической деятельности мне довелось создать немало образов — энергичного вожака молодогвардейцев Олега Кошевого, хирурга-новатора Платона Кречета, оптимиста Шванди и других. Но наиболее близок мне образ Алексея Кольцова — нашего земляка, крупнейшего поэта России, трагическая судьба которого глубоко потрясла меня. Я стремился воплотить в сценическом образе большую любовь Алексея Кольцова к простым людям, поэзии и горячее желание, пусть не всегда активное, противостоять социальным порокам крепостнического строя.

Сейчас наш театр работает над пьесой Н. Погодина «Третья патетическая». Одно из действующих лиц в ней — В. И. Ленин, «самый человечный человек».

Заветной моей мечтой было создание дорского образа Ильича — гениального мыслителя, вождя революции, который так близок простым людям.

Это творческий труд огромного напряжения и ответственности. С большим волнением приступил я к работе над новой ролью. Трудно, интересно и подчас боязно! Хочу надеяться, что наш коллектив проявит упорство и приложит огромный труд для того, чтобы этот спектакль был достойным подарком XXI внеочередному съезду нашей партии.

С. ОЖИГИН,
народный артист РСФСР.

1987
6 АРЯ 1987

КОММУНА
г. Воронеж

