

ВETERАНЫ—В СТРОЮ

Без малого десять лет работают в Читинском драматическом театре Тамара Владимировна Ожегова и Павел Григорьевич Захарьев. Созданы за эти годы десятки ролей, памятных и самим актерам, и зрителям. Случалось иной раз и так, что спектакли сводили эту супружескую чету на сцене в привычной роли мужа и жены. По давней неписаной традиции актеры и в браке оставляют каждый свою фамилию, а вот в программах спектаклей значатся иногда под одной. Так было у Захарьева и Ожеговой в спектаклях «Дети Ванюшина», «Ленинградский проспект», где они сыграли супругов Забродных, и в ряде других постановок. Однажды встретились на сцене в ролях, ответственных которых не было во всей их долгой сценической жизни: Павел Григорьевич создал образ Ленина, а Тамара Владимировна—образ Крушской. К слову, роль великого вождя Захарьеву посчастливилось сыграть в восьми спектаклях, в том числе в пьесах Погоди-

на «Кремлевские куранты» и «Цветы живые», «Между ливнями» Штейна и других.

Недавно коллеги по сцене, работники технических цехов театра чествовали Тамару Владимировну Ожегову в связи с 60-летним юбилеем и 40-летием сценической деятельности. Павел Григорьевич Захарьев перешагнул этот рубеж двумя годами раньше, и ему уже вручили пенсионное удостоверение.

Артисты Николай Забелин, Галина Сафонова, Михаил Пирютко напомнили о вехах творческого пути виновников торжества. Тепло и сердечно поздравил коллектив своих ветеранов, преподнес им цветы и памятные подарки.

Ветераны сцены остаются в строю, и зрители еще не раз встретятся с ними в спектаклях «Солдатская вдова», «Ханума», «Заводной солдатик», «Знаменитый сыщик», «Энергичные люди» и в новых работах театра.

В. ФИЛИПОВА,
зав. литературной частью
театра.

ЮНОСТИ ОЖЕГОВА

г. ЧИТА

2 - МАР 1975