

12 8 МАЯ 1974

ВЫШНА
гос. БАНУ

4 стр.

ЗВУЧАТ ПЕСНИ ОДЕТТЫ

Песни негров Америки привезла с собой на гастроли в нашу страну известная американская исполнительница Одетта. Три ее концерта в Азгосфилармонии имени М. Магомаева прошли с большим успехом.

Одетта, которую в Америке зовут королевой негритянской песни, является типичной представительницей течения «Фолк сингер» — народных певцов, исполняющих негритянский музыкальный фольклор в его первозданном виде. Певица поет под собственный аккомпанемент на гитаре, а подчас и просто под хлопки. В ее искусстве органично сочетаются великолепные природные вокальные данные, высокая профессиональная певческая культура и большое драматическое мастерство.

Уроженка юга, она поет, сколько помнит себя. Дебютировав по воле случая в одном из клубов в Сан-Франциско, Одетта сразу же приобрела широкую известность. Ее голос звучит со сцены крупнейших концерт-

ных залов, с телеэкрана и грампластинок, она снимается в кино. Признавая ее заслуги в области разработки и популяризации национального песенного фольклора, Йельский университет присудил ей звание почетного члена музыкального фонда имени Дюка Эллингтона, а университет штата Северная Каролина — почетную степень доктора гуманитарных наук. Сейчас Одетта готовится к дебюту на сцене одного из драматических театров на Бродвее.

— Я глубоко взволнована тем, как началось мое первое гастрольное турне в Советском Союзе, — сказала американская гостья корреспонденту Азеринформа. — Советские слушатели очень дружелюбны и музыкальны. Они подлинные ценители искусства. Особое удовлетворение доставили мне концерты в Баку. Бакинцы обладают особым талантом слушать и воспринимать музыку, и петь для них — большая радость.

27 мая Одетта отбыла в Ереван, где продлятся ее гастроли.