

Огринчук Алексей

13.2.02

ПРЕМИЯ

Культура. — 2002. — 7-13 февр. — с. 2

Французы считают наш гобой лучшим

Российский гобоист Алексей Огринчук стал лауреатом главной Национальной французской премии в области музыки *Victoires de la Musique*, как было объявлено на днях в Канне в рамках фестиваля MIDEM. Огринчуку была присуждена премия в номинации "Лучший иностранный музыкант года", которая была введена в этом году. Он стал первым духовиком, удостоенным

этой награды. Огринчук окончил Московскую среднюю специальную школу им. Гнесиных, где учился по классу гобоя у профессора И. Пущенникова, после чего продолжил обучение в Парижской консерватории у известного гобоиста Мориса Бурга. С 1999 года играет в составе Роттердамского филармонического оркестра под управлением В. Гергиева, параллельно занимаясь сольной

концертной деятельностью и преподаванием (ведет мастер-классы в Лондонской Королевской академии музыки), и постоянно выступает с крупнейшими европейскими музыкантами, среди которых — Кент Негано, Гидон Кремер, Раду Лупу и Владимир Спиваков.

Михаил
ФИХТЕНГОЛЬЦ