

КИНОВЕСТИ

Влюбленный милиционер
из южноуральского города

Сценка - с-пр. - 1996 - 31 с. - с. 5

ПОСМОТРЕВ "Взломщика", "Бумажные глаза Пришвина", "Опыт бреда любовного очарования" - фильмы, которые были поставлены пионерским режиссером Валерием Огородниковым, можно было предположить, что пройдет еще немного времени, и на берегах Невы появится свой Анджей Жулавский. Были в картинах Огородникова и фантазмагории, и маниакальные депрессии, которые так любит французский режиссер польского происхождения - Жулавский. Ожидалось, что и Валерий Огородников поставит в самое ближайшее время что-нибудь похожее на "хоррор-фильм", однако он неожиданно заявил о том, что намерен снимать картину "Барак".

ДЕЙСТВИЕ нового фильма, работу над которым режиссер намерен завершить через шесть-семь месяцев, происходит в 1953 году. Баракчанами называет режиссер своих героев. И в этом нет ничего удивительного. Из барачников вышло полстраны. Президент страны в конце концов тоже родился в бараке.

Герой картины Алексей Болотин - участковый милиционер, по совместительству еще и староста барака. Он влюблен в депутатшу Ольгу. Болотина же в свою очередь любит обыкновенная девчонка Клавка. Самое замечательное в ней то, что она работает на местном

заводике. Налицо - любовный треугольник, разрешение которого в конце фильма. И это тройная свадьба в бараке, население которого чрезвычайно восприимчиво к любви. Недаром один из героев картины - бывший цирковой клоун Жора - стремится облагодетельствовать только что амнистированных зеков "джентльменским набором": бутылек самогона, письмо, подписанное Татьяной Лариной, и порнографическое фото.

Декорации на родине Валерия Огородникова в южноуральском городе Сатка уже построены. Первые съемки проведены. Договоры с иностранными компаниями, которым оказалась чрезвычайно близка идея барака, подписаны. "Барак" - это плод совместной деятельности кинокомпаний "Дар", "Огампродуксьон", "Виафильмпродуксьон" при участии киностудии "Ленфильм" (Россия - Франция - Германия) - вот-вот начнет обживаться актерами, титулованными уже в постсоциалистическое время: Ниной Усатовой, Евгением Сидихиным, Александром Феклистовым, Натальей Егоровой, Сергеем Гамовым. Музыку напишет давнишний друг Огородникова - Эдисон Денисов. Съемками же будет руководить один из лучших отечественных операторов - Юрий Клименко.

Рената ЯКОВЛЕВА

● Валерий Огородников
(выбор натур).