

# Ярмольник с Усатовой поселились в одном бараке

*Комс. правда. - 1997 - 3 дек. - с. 6*  
Уральский городок стал декорацией  
к фильму про трудную советскую жизнь

Разумеется, в Сатке нет комфортабельной гостиницы. Зато в маленьком уральском городке в 250 километрах от Челябинска есть шахты, металлургический и железобетонный заводы да еще не слишком удобные дома, многие из которых сохранились с военных и первых послевоенных лет. И еще теперь в Сатке снимают кино.

В будущем фильме режиссера Валерия Огородникова «Барак» этот городок «играет» сам себя. Поскольку именно здесь, в Сатке, жили герои повести Виктора Петрова, ставшей основой сценария. И было это без малого полвека назад — летом того самого, памятного в истории страны 53-го года. В Москве арестован Берия, а в Сатке в одном бараке соседствуют отсидевший свой срок по-

тавшиеся здесь после эвакуации ленинградские блокадники, пленные немцы, демобилизованные офицеры. Кого только нет в этом Ноевом ковчеге...

Нина Усатова, Наталья Егорова, Евгений Сидихин, Леонид Ярмольник играют обитателей этого безумного барака, ставшего и символом времени, и символом страны. В маленьких ролях снимаются жители Сатки. А в главной роли дебютирует актриса Московского ТЮЗа Юлия Свежакова. Что касается Ярмольника, то он, похоже, уверенно осваивает еще одно кинематографическое амплуа — продюсерское. Во всяком случае, «Барак» — третья картина, где актер и телеведущий не только играет, но и пытается «выстроить» кинематографический процесс.

Александр КОЛБОВСКИЙ.



Ты чё, в натуре, не видишь? Я — Леня Ярмольник!