

ЛЮБОВЬ НА ФОНЕ ВОЙНЫ

Валерий Огородников закончил съемки нового фильма
«Красное небо. Черный снег»

ИЗВЕСТНЫЙ петербургский кинорежиссер Валерий Огородников («Барак») закончил съемки нового фильма «Красное небо. Черный снег» и сейчас занят последними «штрихами» - шумовым озвучанием, наложением музыки и пр.

В «КРАСНОМ НЕБЕ» история разворачивается в военном 1943 году в простом провинциальном городе, где жизнь - перекати-поле, настоящий караван-сарай, ведь это - узловая станция, где всегда масса людей. С Востока идет техника на фронт, а с Запада - эшелоны эвакуированных. Выбранная режиссером форма фильма-фрески отражает всю многослойность жизни уральского городка: здесь и вчерашние школьники, уходящие добровольцами на фронт, и немцы-военнопленные, и местные сумасшедшие, и проститутки, и герои-перевертыши, и даже ангелы.

Но самое главное - это фильм о любви на фоне страшной великой войны. Не случайно сам же Огородников использует в своей картине рекламный слоган: «И всюду страсти роковые, и от судеб спасенья нет».

Многие актеры предстанут здесь не в совсем обычном амплуа. Так, «положительный» Петр Семак играет героя-переверты-



Кадр из кинофильма «Красное небо. Черный снег»

ша, «падшего ангела». На заводе он стахановец, бригадир, а в ночное время - самый настоящий бандит. Он безумно влюбляется в интеллигентную Лиду, попавшую в эвакуацию с ребенком, не зная, что она - невольный «ангел смерти» для всех, кто ее любит. Сов-

сем в новом качестве предстанет и «вечный комик» Александр Панкратов-Черный, который сыграл начальника лагеря военнопленных. А экранный злодей и «псих» Алексей Девотченко играет положительного капитана, по сути - «белого ангела».

Да, такого военного фильма мы еще не видели. Неудивительно, что новую картину Огородникова с нетерпением ждут не только на отечественных, но и на международных фестивалях.

Ирина ПЛУЧИК

*Смена - С. - Петербург -
2003 - 28 Янв - с. 1201*

Огородников Валерий

28.01.03.