

ПОЁТ АЛЕКСАНДР ОГНИВЦЕВ

ФЕСТИВАЛЬ «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»



Я НЕ ОШИБУСЬ, если скажу, что любители музыки с большим интересом ожидали приезда в Волгоград талантливого певца, народно-го артиста СССР Александра Огневца. Его имя едва ли

нуждается в каком-либо специальном представлении. Замечательное мастерство выдающегося советского певца приобрело подлинно мировое признание.

У Огневца трудная и счастливая судьба в искусстве. Он далеко не сразу нашел свой путь, но за годы поисков сформировался его характер — настойчивый, целеустремленный.

Сейчас А. Огневцев поёт в Большом театре СССР ведущие бисовые партии. Среди них партии Ивана Грозного, Бориса Годунова, Мефистофеля, Дон Базилио, Бестужева.

Имя Огневца известно всему музыкальному миру. Дважды он был в Италии, пел в театре «Ля Скала» в Милане, во Флоренции, Австрии, Турции, Бирме, Афганистане, Индии...

Волгоградцы очень тепло и сердечно встретили выступление этого замечательного певца. Вокальные данные Александра Огневца великолепны — его сильный, подвижный, пластичный голос отличается редкой теплотой и сочностью звука. Это вокалист-художник большого дарования, умеющий найти для воплощения любого эмоционального оттенка свои вокальные краски.

Знаменитая ария Бориса Годунова «Картина галлюцинаций» в исполнении А. Огневца — это образец глубочайшей вокально-драматической выразительности, подлинно творческого развития шляпнических традиций. В «Песне вяржского гостя» из оперы Римского-Корсакова «Садко» голос его звучит насыщенно и страстно. Очень эмоциональным и выразительным было исполнение русской народной песни в обработке Слонова — «Дубинушка».

Хороший ансамбль с Огневцевым составил симфонический оркестр Северо-Осетинской госфилармонии под руководством В. Д. Гнупова. Оркестр звучит очень слитно и слаженно, а дирижер очень чутко аккомпанирует певцу.

Сейчас А. Огневцев с оркестром гастролирует по стране. Они уже побывали в Донбассе, сборы от концертов в сумме 5000 руб. пошли в фонд мира.

Весной А. Огневца ожидает гастрольная поездка в Париж, где он будет петь в течение месяца в «Гранд-опера».

Успешно выступил также симфонический оркестр Северо-Осетинской госфилармонии под управлением заслуженного артиста РСФСР Г. Карапетяна. Оркестр исполнил 5-ю симфонию Чайковского и «Болеро» Равеля.

М. БУХТИЯРОВ.

НА СНИМКАХ: А. Огневцев на улицах Волгограда: выступает симфонический оркестр. Фото А. БРЯНЦЕВА.

