

Горьковский рабочий, 1967, 23 окт
БРАВО, АЛЕКСАНДР ОГНИВЦЕВ!

Имя этого певца широко известно множеству любителей вокала. Десятки незабываемых образов, созданных в произведениях русских, западных и советских композиторов, принесли солисту ордена Ленина Государственного Академического Большого Театра Союза ССР мировую известность.

Народный артист Советского Союза А. П. Огнивцев — частый гость горьковчан. Они аплодировали большому мастеру за Мефистофеля в «Фаусте», дона Базилио в «Севильском цирюльнике», восхищались его голосом и артистизмом на концертах.

На днях А. Огнивцев снова доставил боль-

шое удовольствие всем пришедшим в зал Горьковского театра оперы и балета. Певец с большим успехом выступил в партии дона Базилио в опере «Севильский цирюльник». Его партнерами были: гость из Баку В. Лапшин и солисты нашего театра Л. Лебедевская, И. Кавсадзе, Ю. Кожевников и другие.