

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
К-9, ул. Горького д. 5/6 Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ПРАВДА

от 2 ноября
1982 г.

г. Москва

Верен своей теме

Новая картина кинорежиссера Н. Оганесяна темой своей продолжает прежние его работы, такие, как «Невеста с Севера», «Приехали на конкурс повара», «Полет начинается с земли», и другие. В этом фильме, созданном по сценарию прозаика М. Мнацаканяна, идет разговор с экрана о добрых началах в человеке. Мягко, ненавязчиво и вместе с тем точно создатели картины показывают, что волнует нашего современника сегодня.

Интересуясь дальнейшими творческими планами режиссера.

К И Н О

Закончена работа над лентой армянских кинематографистов «Механика счастья». Режиссер картины Нерсес Оганесян.

— Они у меня всегда одинаковые, — улыбается Нерсес Геденович. — Снова Армения, трудовые будни моих земляков, их житейские заботы, радости.

Фильм, над которым уже начал работу вместе с драматургом Ж. Арутюняном, — комедия, но грустная. В горном селении, стоя-

щем в стороне от больших дорог, сгорел дом местного учителя. Это событие многое проявило во взаимоотношениях и характерах односельчан — людях добрых, отзывчивых, но нашлись и такие, кто пытался погреть руки на чужом горе...

В фильме заняты известные актеры, в том числе А. Джигарханян, Х. Абрамян. Снимает картину оператор А. Явурян. Музыка пишет А. Бабаджанян.

Ю. АРАКЕЛЯН.
(Корр. «Правды»).

г. Ереван.