Овечкин Григорий

Народный артист

Удмуртская правда
г. Ижевск
21 ДЕК 1957

Сегодня исполняется 50 лет со дня рождения Григория Потаповича Овечкина — одного из старейших актеров Удмуртского драматического театра.

Четверть века назад Григорий Потапович, узнав об организации Удмуртского драматического театра, твердо решил стать актером. Поступление его в театр совпало с подготовкой к празднованию десятилетия Удмуртской автономной области. Театр готовил юбилейный спектакль «Вало ӧр куашетэ» («Шумит река Вала») И. Гаврилова. Г. Овечкину была поручена роль батрака Семена. Артист создал яркий, запоминающийся образ. Эту роль Григорий Потапович сыграл 218 раз.

Г. П. Овечкин — актер большого сценического обаяния. Особенно интересен он в комедийных ролях. Зритель надолго запомнил созданные артистом сценические образы Тугая в пьесе И. Гаврилова «Кезьыт ошмес» («Холодный ключ»), Омеля в инсценировке Л. Перевощикова «Улэм потэ» («Жить хочется»), Бобчинского в «Ревизоре» Н. В. Гоголя, Пропося в пьесе «Егор Булычев» М. Горького, Труффальдино в комедии К. Гольдони «Слуга двух господ», Ахова в пьесе А. Н. Островского «Не все коту масляница».

Г. П. Овечкин с успехом исполняет и драматические роли. Одной из наиболее удачных его работ является роль Кимок в пьесе В. Садовникова «Тыло ӧсь» («Огненное моление»).

За выдающиеся заслуги в области театрального искусства Григорию Потаповичу первому в театре было присвоено в 1938 году звание заслуженного артиста УАССР. В 1951 году ему было присвоено звание народного артиста Удмуртской республики.

Сегодня многочисленные зрители и мы, его товарищи, сердечно поздравляем Григория Потаповича с знаменательным юбилеем и желаем ему новых творческих успехов.

К. ЛОЖКИН,
заслуженный артист РСФСР и заслуженный деятель искусств УАССР.

На снимке: Г. П. Овечкин в роли старика Якима в спектакле «Меч яр дырын» («На крутом берегу»).