

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. МОСКВА

6 АВГ 1964

ОРАТОРИЯ «ЛЕНИН»

НОВОЕ вокально-симфоническое произведение — ораторию «Ленин» закончил известный туркменский композитор Дангатар Овезов. Около пяти лет работал автор над четырехчастным монументальным произведением,

повествующим о становлении Советской власти в Туркменистане, о приходе новой жизни на туркменскую землю, о торжестве ленинских идей.

Свой новый труд Д. Овезов и поэт Кара Сейтлиев, на стихи которого написана оратория, посвятили исполняющемуся в этом году 40-летию Туркменской ССР и Коммунистической партии республики.

В эти дни в концертных залах, рабочих и сельских клубах звучат в исполнении мастеров искусств и самодеятельных артистов многие песни о героях семилетки, созданные Д. Овезовым и К. Сейтлиевым. Особенно полюбили слушателям их песни «Бурли, мой канал», «Наше имя на Луне», вокально-хореографическая сцена «Цветы сорока весен».