

МОСГОРСПРАВКА  
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

Москва, К-9, ул. Горького, д. 5/6. Тел. Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ТУРКМЕНСКАЯ  
ИСКРА

от 18 ДЕК 1966

г. Ашхабад

Газета № . . .

# ВЫДАЮЩЕЕСЯ СОБЫТИЕ

Оратория «Ленин», написанная талантливым композитором, одним из основателей туркменской музыки, народным артистом ТССР Дангатаром Овезовым на слова поэта Кара Сейтлиева, — первое произведение этого жанра, обращенное к образу великого вождя. Написанная в четырехчастной форме, это, в целом, монолитное художественное произведение.

Умело используя идейно-насыщенный текстовый материал, автор оратории рисует яркую картину становления Советской власти в Туркменистане. Залл «Авроры», известивший весь мир о начале новой эпохи, бурным ветром врывается и на туркменскую землю. Великий вождь протягивает братскую руку помощи туркменскому народу в самый для него трудный

момент, когда родную землю топчут интервенты, когда гибнут его лучшие сыны и дочери.

Дангатар Овезов, большой знаток туркменской народной музыки, показывает в оратории богатую фантазию и композиторскую зрелость. Произведение написано на высоком уровне и оставляет неизгладимое впечатление. Если же говорить об отдельных моментах, то, в первую очередь, следует указать на драматический эпизод оратории — прощание с сыном и плач матери. Удачно вплетены в общую музыкальную канву песни революции, мелодия «Интернационала» логично перекликается с туркменскими ладами народной музыки. Торжественный, оптимистический финал завершает это талантливое произведение.

Автор еще раз показал себя мастером вокально-хорового письма, большим знатком особенностей голосовых данных исполнителей хоровых партий.

Оратория «Ленин» получила высокую оценку слушателей. Намечается ее исполнение на русском языке в дни празднования 50-летия образования Советского государства. Партитура и перевод текста оратории «Ленин» отправлены в Москву, в адрес Всесоюзного радио.

Присуждение Дангатару Овезову и Кара Сейтлиеву Государственной премии Туркменской ССР им. Махтумкули 1966 года за ораторию «Ленин» — выдающееся событие в музыкальной жизни республики.

**Г. АРАКЕЛЯН,**  
заслуженный деятель  
искусств ТССР.