

Надежда Андреевна ОБУХОВА

Советское искусство понесло тяжелую утрату — на 76 году жизни скончалась замечательная русская певица, гордость советской оперной сцены, народная артистка СССР Надежда Андреевна Обухова.

С детских лет Надежда Андреевна Обухова полюбила русскую музыку, русскую природу, с увлечением пела народные песни, которые приходилось слышать ей в деревне.

В 1912 году Надежда Андреевна закончила Московскую консерваторию и начала заниматься концертной деятельностью, выступая совместно с А. В. Неждановой, Л. В. Собиновым и Ф. И. Шаляпиным.

В 1916 году Надежда Андреевна была принята в оперную труппу Большого театра и вскоре заняла в ней ведущее положение.

Вместе с плеядой выдающихся певцов Н. А. Обухова утверждала на русской сцене реализм и народность.

Надежда Андреевна с огромным успехом исполняла партии Марфы в «Хованщине», Марины Мнишек в «Борисе Годунове», Весны в «Снегурочке», Кончаковны в «Князе Игоре», Любавы в «Садко», Любашки в «Царской невесте», Княгини в «Русалке», Любви в «Мазепе», Амнерис в «Аиде», Кармен и многие другие.

На протяжении 30-летней творческой деятельности в Большом театре Н. А. Обухова была достойным примером для нескольких поколений оперных артистов, чутким воспитателем, искренним другом и помощником советской молодежи, вступившей на путь вокального искусства.

Высоким совершенством отличалось ее исполнение камерной музыки. Работая над циклом русских романсов, она по долгу и кропотливо изучала каждую музыкальную фразу, каждое слово и его музыкальное воплощение.

Тонкое мастерство и культура исполнения сочетались у Н. А. Обуховой с глубокой искренностью и верным ощущением национального характера музыки.



Последние годы своей жизни Надежда Андреевна посвятила обширной концертной деятельности, выступая во многих городах Советского Союза. Она была замечательной исполнительницей русских народных и зарубежных песен и романсов.

Н. А. Обухова много выступала по радио. Во всех уголках нашей необъятной страны слушали замечательный голос выдающейся певицы. Ее пение всегда было наполнено большой любовью к жизни, верой в человека, пронизано светлым оптимизмом.

Советское правительство высоко оценило заслуги Н. А. Обуховой в развитии вокального искусства. Ей было присвоено почетное звание народной артистки СССР, она была награждена орденом Ленина, двумя орденами Трудового Красного Знамени и медалями. За исполнительскую деятельность Н. А. Обухова удостоена Сталинской премии.

Светлый образ Надежды Андреевны Обуховой навсегда останется в памяти народа.

Министерство культуры
СССР.

Государственный академический Большой театр СССР.
Центральный Комитет профсоюза работников культуры.

Министерство культуры СССР, Государственный академический Большой театр СССР, Московская государственная консерватория им. П. И. Чайковского, Центральный комитет профсоюза работников культуры и Всероссийское театральное общество с глубоким прискорбием извещают о внезапной кончине в г. Феодосии выдающейся русской певицы, народной артистки СССР

НАДЕЖДЫ АНДРЕЕВНЫ ОБУХОВОЙ

и выражают соболезнование ее родным и близким

Доступ к гробу покойной народной артистки СССР Н. А. Обуховой открыт с 12 часов дня 17 августа 1961 г. в главном фойе Большого театра СССР.

Гражданская панихида состоится в тот же день в 14 часов. Похороны состоятся 17 августа на Новодевичьем кладбище в 16 часов.