



К 175-летию Большого театра

Н. А. ОБУХОВА

ПОЕТ Обухова!.. Когда звучит ее покоряющий, удивительный по красоте тембра голос, — невольно вспоминается все, что было сказано о русской песне Гоголем и Толстым, Тургеневым и Горьким... Ведь это словно о ней писал Тургенев, это в ее голосе слышны «и неподдельная глубокая страсть, и молодость, и сила, и сладость, и какая-то увлекательно-беспечная грустная скорбь...» Русская, правдивая горячая душа живет в ее пении.

Много лет отдала Н. А. Обухова служению русскому оперному искусству. Ее творчество — яркая, прекрасная страница в жизни Большого театра. Как живые, возникают в памяти воплощенные ею образы! Суровая, словно сошедшая с полотен Сурикова, раскольница Марфа; пламенная Кармен; дочь половецких степей Кончаковна; потрясающая силой чувства Любаша... Их много, — образов верных, жизненных, созданных талантом и мастерством артистки.

Со строгой взыскательностью большого мастера работает Н. А. Обухова над песнями и романсами. Глубоко чувствует она природу старинного русского романса, ее проникновенное пение переносит нас в те далекие годы, когда они создавались. Выразительно и сильно звучат в исполнении Обуховой произведения современных композиторов о Родине, о героизме советского народа, о его мирном труде.

В чем сила и обаяние искусства Обуховой? В народности ее таланта! Для тех, кто впервые слышит певицу, голос ее сразу становится родным и близким: чудится, что уже давным-давно звучал он в сердце, в нем — и колыбельная песня матери, и сказки детства, и первые мечты юности...

Талант Обуховой национален, глубоко самобытен, он мог родиться только на русской земле, — в этом его главная, покоряющая сила. И что бы ни пела Обухова, в какую страну бы ни переносил нас ее голос — под знойное небо Испании, в маленькую французскую деревушку, к сонным каналам Венеции — все равно, искусство ее неизменно остается по-русски широким, эмоциональным, правдивым.

Н. А. Обухова много поет по радио. Это — важное, огромное дело. Ведь радио — самый большой театр, самый обширный концертный зал с бесчисленным количеством мест. Радио разносит повсюду неповторимый голос Обуховой, и миллионы советских людей во всех уголках нашей необъятной страны с живой радостью слушают замечательное пение артистки.

С. Михайлов.

НА СНИМКЕ: Н. А. ОБУХОВА.

Фото К. ВДОВИНОЙ.