

25 августа 1982 г.

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА № 34

ПОЗДРАВЛЯЕМ ЮБИЛЯРА

**Л. А. ОБУХОВОЙ —
60 лет**



Секретариат правления Союза писателей СССР направил Лидии Алексеевне Обуховой приветствие:

«Известный советский прозаик, Вы плодотворно работаете над произведениями о наших современниках. Начало Вашего творческого пути в значительной мере было предопределено пережитым на трудных дорогах Великой Отечественной войны, которую Вы, будучи дочерью пограничника, встретили на наших священных рубежах.

Первая Ваша книга «Глубынь-городок» увидевшая свет в 1955 году на страницах журнала «Знамя», привлекла к себе внимание литературной общественности. Герои Ваших книг, деревенские жители, горожане, — люди разных различных профессий: космонавты, пограничники, творческую дружбу с которыми Вы поддерживаете много лет.

Вашему перу принадлежит роман «Заноза», сборники повестей и рассказов, «Добро-

та», «Лилит», «Витьоичи», «Пограничные харантеры», книги путешествий «Серебряная книга Севера» и «Прекрасные страны», несколько книг о Ю. А. Гагарине, завоевавших признание у молодежи. Ваши произведения инсценировались и экранизировались, а пьеса «Доброта» шла на сценах многих театров страны.

Вы активно сотрудничаете в печати в качестве специального корреспондента газет «Правда», «Известия», «Комсомольская правда», «Сельская жизнь» и «Литературная газета».

Наряду с активной творческой деятельностью принимаете участие в общественной жизни Союза писателей СССР, являясь членом советов по военно-художественной литературе и белорусской литературе. Вы — член редакционного совета журнала «Пограничник».

...Когда знаешь дело человека, это почти то же, что знаешь его самого. Так считает писательница Лидия Обухова. И очень мудро считает. Ведь мы и о ней самой судим по лично ею сделанному — по ее творчеству. И именно поэтому хорошо знаем ее самое. Знаем и ценим неутомимую приверженность писательницы к далекому северным краям, где ее внимательно глазу и чуткому сердцу открываются не только удивительные пейзажи, но и удивительные люди, самоотверженные, выносливые, мужественные.

Писательница умеет показать, что самая простая их работа обретает масштабы свершения, радуется своим мастерством.

Человек и круг его обязанностей на земле — вот главная и любимая тема Обуховой. Она насыщает эту тему поэтическим и философским содержанием. Перечитаем хотя бы «Серебряную книгу Севера», «Лилит» — и почувствуем себя счастливее. Писательница обладает редким даром доброты, умеет ненавязчиво делиться своим одушевлением, своей мечтой. И еще — теплым отношением к людям, которых она встречает в своих поездках и которые потом тоже входят в нашу жизнь.

Лидия Обухова — писательница-лирик и писательница-гражданин. Она счастливо выбрала из многообразия нашего нынешнего мира то, что близко и дорого ей, и все это становится близким и дорогим нам.

Н. ТОЛЧЕНОВА

«Литературная газета» присоединяется к этим теплым поздравлениям.