

Гастрольная афиша

ПОЕТ ИЗАБЕЛЬ ОБРЭ



УДИВИТЕЛЬНО само-
бытно и непосред-
ственно искусство фран-
цузской певицы Изабель
Обрэ. Впервые с ней
знакомится сейчас мос-
ковский зритель. Она
выступает в эстрадном
театре сада «Эрмитаж»
в программе «Москов-
ское лето-73».

Имя Обрэ стало широ-
ко известно в 1962 году,
когда она завоевала
Большой приз Еврови-
дения за исполнение
своей собственной песни
«Первая любовь». Про-
шел год, и певица попа-
ла в серьезную автомо-
бильную катастрофу. В
течение почти пяти лет
она находилась во влас-
ти хирургов.

И вот в 1968 году Об-
рэ снова появилась на
эстрадных подмостках, и

ей снова был присужден
Большой приз Еврови-
дения. Она с успехом
предпринимает одно
гастрольное турне за
другим, исполняя песни
на французском, ан-
глийском, испанском, не-
мецком и итальянском
языках.

Интересно отметить,
что тираж напетых Обрэ
пластинок составляет
сейчас миллион экзем-
пляров.

После выступления в
саду «Эрмитаж» фран-
цузская певица отпра-
вится в поездку по стра-
не. А затем снова вер-
нется в Москву и даст
несколько сольных кон-
цертов.

**НА СНИМКЕ: Изабель
ОБРЭ.**

Фото Р. ФЕДОРОВА.

ВНЕШНЯЯ
ОБРАТНАЯ
СТОРОНА
МОСКВА

5 ИЮЛ 1973