

Вырезка из газеты

МОСКОВСКИЙ
КОМСОМОЛЕЦ

г. Москва

17 ИЮН 1982



Преданность

КНИГИ, статьи, очерки А. Г. Образцовой всегда вызывают неподдельный интерес, будь то серьезное исследование «Бернард Шоу и европейский театр», или небольшая книжечка «Современная английская сцена», или отклики на премьеры московских театров, спектакли, виденные за рубежом. Читать Анну Георгиевну интересно и поучительно. Она — добрый зритель и смотрит спектакли внимательным, зорким и благожелательным глазом. Потому и пишет о них легко, без усилий, с чуть заметной избыточной рассудительностью, ярко проявляя себя в разработке идейных и эстетических проблем советского театра.

Отзывчивость к таланту — редкое качество, Анна Георгиевна владеет им сполна. Художественный театр давно восхищен ее умением безошибочно улавливать новые токи в современном искусстве театра. Страстный, глубокий, истинно партийный подход к явлениям театрального процесса отличает А. Г. Образцову в ряду современных критиков и исследователей театра.

Театральная общественность отмечает 40-летний юбилей ее служения советскому театру, и хочется поздравить Анну Георгиевну Образцову, доктора искусствоведения, профессора, заведующего кафедрой истории зарубежного театра ГИТИСа им. Луначарского с этим славным днем. Многие годы я знакома с А. Г. Образцовой, а притягательность ее ума и профессионального авторитета остается неизменной по сей день. Театру отдает эта замечательная женщина лучшую часть своей души, любя его нежной и активной

любовью. Ее стремление разнообразить индивидуальности критиков, своих бесчисленных учеников, уловить дух театра прошедших лет, передать читателям (не из документов, не по чужим свидетельствам) состояние современного западного театра — все это вызывает высокое уважение к ее непреходящей одержимости и приближенности к театральной жизни. Быть может, оттого что в нашем искусстве есть такие мастера, как Анна Георгиевна Образцова, можно с уверенностью сказать, что современная театральная культура для будущего будет сохранена.

А. СТЕПАНОВА,
народная артистка
СССР, Герой Социалистического Труда.