

Оболенский Леон.

18/VI-86

ИСКУССТВО

Голосит поживает Москва

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Встреча по вашей просьбе
**СТАРЕЙШИЙ АКТЕР СОВЕТСКОГО
КИНО ЛЕОНИД ОБОЛЕНСКИЙ**

СУББОТА, 28 ИЮНЯ, 1 ПРОГРАММА, 19.45;
ТО-4—17.15; ТО-3—15.45; ТО-2—13.15; ТО-1—11.15

В 1980 году проходил XX Международный фестиваль телефильмов и телепрограмм в Монте-Карло. «Золотая нимфа Монте-Карло» — приз за лучшее исполнение мужской роли — была присуждена советскому актеру Леониду Оболенскому за небольшую по объему роль в телефильме «На исходе лета».

Старейшина кинематографа, стоявший у истоков советского кино, киноактер, режиссер, звукорежиссер, танцовщик, научивший в свое время, как он вспоминает, отбивать чечетку самого прославленного С. Эйзенштейна, телережиссер, репортер, оператор, прекрасный рассказчик и человек редкого обаяния — таков Леонид Леонидович Оболенский.

Он был любимцем публики еще в 20-е годы, когда снимался в фильмах выдающихся советских режиссеров: Л. Кулешова («Необычные приключения мистера Веста в стране большевиков», «Луч смерти»), в фильме В. Пудовкина «Потомок Чингиз-Хана». За последние десятилетия он снялся в более чем 20 ролях.

В конце 1985 года в Союзе кинематографистов состоялся юбилейный вечер Л. Оболенского.

Вы побываете на нем, услышите речь Л. Оболенского, ощутите глубину и обаяние его личности. О нем расскажут актриса немого кино Г. Кравченко, кинорежиссеры М. Хуциев и М. Швейцер.

В. ЯШИНА



На снимке: Л. Оболенский в фильме «На исходе лета». Фото А. Левина