

**«Я жив советами
больших мастеров...»**

В 1991 году, в его середине, вопреки всем правилам, Президиум Верховного Совета РСФСР присвоил почетное звание «Народный артист РСФСР» Оболенскому Леониду Леонидовичу. Вопреки тому, что до этого он — старейший актер, режиссер, звукооператор и педагог не был отмечен наградами, не имел никаких званий. Между тем Леонид Леонидович Оболенский — явление уникальное в истории кинематографа.

На памяти нашего поколения зрителей фильмы «Молчание доктора Ивенса», «Фант», «Чисто английское убийство», «Красное и черное», «Подружка», в которых блестяще проявились актерские способности Леонида Оболенского.

В январе грядущего года ему исполнилось бы 90 лет. Он прожил удивительно яркую жизнь, которую любил бесконечно.

Совсем недавно из небольшого города Миасса Челябинской области, ставшего последним пристанищем Леонида Оболенского, в ответ на запоздалое признание его заслуг, от него пришло теплое письмо, из которого и была взята строчка, вынесенная в название этого прощального с ним слова.

Теперь она обрела символический смысл, ибо, уходя из жизни, настоящие мастера навсегда остаются в истории...

А. Ф. Агафонов, В. В. Бортко, Н. К. Валитов, Н. Н. Губенко, А. А. Голутва, В. В. Гоннов, В. М. Гулуев, В. Н. Досталь, А. И. Камшалов, Э. Г. Климов, Е. А. Корзун, Я. Л. Лапшин, Г. Н. Лысяков, И. Ф. Масленников, А. И. Проценко, В. П. Плотников, А. Г. Рыбин, С. А. Соловьев, А. С. Смирнов, Н. А. Шумкова.

Культура. - 1991.
Знакоб. - с. 2.