

# ПОЕТ ВАЛЕРИЙ ОБОДЗИНСКИЙ

Имя Валерия Ободзинского знакомо многим по телевизионным и радиопередачам. Песни молодого артиста размножены в грамзаписи.

Знаменательно то, что у молодёжи певец имеет особый успех. Это не случайно. Своя, отличная от других, творческая манера, умение чутко прислушиваться к настроению аудитории, обращаться к каждому в отдельности и одновременно ко всем, легко и просто «дружить» с любым жанром — вот особенности искусства Валерия Ободзинского.

Валерий Ободзинский выступает с оркестром Донецкой филармонии. Песней о донецком крае — «Лечу в мою Донечину» открывает он свой концерт.

«Два колёри» — мелодичная, задумчивая украинская песня. А следом — гимн романтиков, смелых мечтателей, дерзких, неунывающих ребят семидесятой широты. Проникновенно исполнил Ободзинский популярную песню «Русское поле».

Любовная лирика занимает

в репертуаре певца значительное место, «Неотправленное письмо», «Восточная песня», «Анжела», «Я хочу сказать», «Что-то случилось», «Настоящая любовь», «Эти глаза напротив» — песни эти стали известными благодаря исполнению Ободзинского.

Валерий Ободзинский любит обращаться к своим сверстникам, как бы ведя с ними задушевную беседу. Отсюда — произвольный, такой естественный контакт певца с молодой аудиторией.

Прекрасное владение голосом, необычайная пластичность, обаяние, артистичность, культура исполнения — этими качествами певец обладает сполна.

Валерий Ободзинский — человек глубоко творческий, неустанный в порыве определить свою биографию певца, найти свое актерское лицо, свой репертуар, своих зрителей.

В Чимкенте певец, несомненно, нашел благодарных слушателей, добрых ценителей его таланта.

Т. ЖАРКОВА.

ЮНИОН  
СТАЛ  
Г. ЧИМКЕНТ

15 ИЮН 1970