Вырезка из газеты

МАРИЙСКАЯ
ПРАВДА

г. Йошкар-Ола

з. 2275

116 ДЕК 1976

ПЕСНЯ ПОД НАЗВАНИЕМ ЖИЗНЬ

ВСТРЕЧА с заслуженным артистом МАССР Валерием Ободзинским через три года после его большой гастрольной поездки по нашей республике чрезвычайно интересна. Эти прошедшие годы вместили тысячи километров и сотни концертов по нашей стране и за ее пределами. Певец побывал на БАМе и Дальнем Востоке, в Венгрии и Польше, во многих других городах и странах.

На этих дорогах популярности легко потерять индивидуальность, стать просто модным исполнителем громких напевов. С Ободзинским не произошло ничего подобного. Перемены в нем есть, но перемены добрые, значительные. Выросла взыскательность к репертуару, взыскательность к исполнительскому мастерству, проникновение в сущность поэтического слова песни.

Валерий Ободзинский выходит на сцену — и обрушивает на зрителей песенный каскад. Песни следуют одна за другой, создавая музыкальное представление, в котором есть одна сквозная линия, одна мысль, одна тема. Певцом любви называют Валерия Ободзинского. Я бы расшифровала это определение так: он воспекает верность, чистоту помыслов, преданность, стремление к настоящему чувству, счастье подлинных переживаний. И все это он делает негромко, артистично, тонко, утверждая своим искусством яркий мир чувств современника.

Певец работает со многими известными композиторами. Ему близок творческий почерк Никиты Богословского, пластинку с песнями которого он недавно записал. В концерте прозвучали его «Вечный вальс», «Пойми меня». Новые песни Яна Френкеля исполнил Валерий Ободзинский. В их числе «Снова мамин голос слышу», я бы сказала, песню сердца. Без аккомпанемента звучит она, проникает в самые тайники души.

Ободзинский является художественным руководителем вокально-инструментального ансамбля «Верные друзья», он хорошо помогает певцу в стилевом решении эстрадного представления и отличается высокой музыкальной культурой.

Доброй оценки заслуживает конференс Бориса Алова.

Сегодня Валерий Ободзинский дает последний концерт. Сбор от него, по решению всего коллектива, идет в фонд мира.

Тепло принимают певца в Йошкар-Оле и примут с радостью всюду в республике.

Е. БРАГИЛЕВСКАЯ