

Вырезка из газеты

АМУРСКАЯ ПРАВДА

31 ИЮЛ 1977

г. Благовещенск

№ 9019

ВЧЕРА БОЛЬШИМИ ПРАЗДНИЧНЫМИ КОНЦЕРТАМИ НА СТАДИОНАХ БЛАГОВЕЩЕНСКА И ТЫНДЫ ОТКРЫЛСЯ ФЕСТИВАЛЬ «ОГНИ МАГИСТРАЛИ-77», ПОСВЯЩЕННЫЙ 60-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ. В ГОСТИ К СТРОИТЕЛЯМ ЦЕНТРАЛЬНОГО УЧАСТКА БАЙКАЛО-АМУРСКОЙ МАГИСТРАЛИ, К ТРУЖЕНИКАМ ОРДЕНОНОСНОЙ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИЕХАЛИ ИЗВЕСТНЫЕ МАСТЕРА ИСКУССТВ, ЭСТРАДНЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ, МОЛОДЫЕ АРТИСТЫ.

Фестиваль отправляется в путь



Мы попросили трех участников фестиваля поделиться своими первыми впечатлениями о встрече с Приамурьем, рассказать о творческих планах.

Валерий ОБОДЗИНСКИЙ, заслуженный артист Марийской АССР:

— Два года назад я впервые встретился со строителями БАМа. Встреча эта произошла около Комсомольска, там, где через Амур сооружался самый крупный на трассе железнодорожный мост. Я был покорен масштабами стройки, мне запомнились ее люди, без громких фраз делающие великое дело. Разве мог я не использовать возможности встретиться с ними вторично? Причем встретиться именно на Центральном участке БАМа, где, насколько я знаю, многие строители моста через Амур сейчас работают.

С удовольствием подарю своим старым друзьям новые песни. Среди них произведения Александра Флярковского и Александра Зацепина, молодого композитора Владимира Котова. Исполню я и новую песню Давида Тухманова на стихи Роберта Рождественского «По моей стране». Я очень люблю этого композитора и всегда охотно включаю в

свой репертуар его песни. У них, как правило, долгая, счастливая жизнь. Вспомните хотя бы песню Тухманова «День Победы». Она одинаково волнует и молодежь, и ветеранов, испытавших, что такое война. Она любима везде.

Песня должна волновать слушателя. Да, именно волновать, «брать за живое». Иначе она мертва.

Вместе со мной на фестивале приехал инструментальный ансамбль «Диско» под управлением Игоря Петренко. По-моему, это весьма интересный, нищий коллектив. Впрочем, убедиться в этом вы можете сами, побывав на наших концертах.

Галина НЕНАШЕВА, лауреат международных конкурсов:

— Хочется, чтобы этот фестиваль стал настоящим праздником песни. Каждый из нас, его участников, постарается приложить для этого максимум сил. Фестиваль, на мой взгляд, собрал очень интересных исполнителей, хорошие, самобытные коллективы. Я рада новой

встрече с добрым и взыскательным амурским зрителем, рада еще раз побывать в вашем красивом, утопающем в зелени Благовещенске. Не примите это за дежурный комплимент, я действительно люблю дальневосточный край, его мужественных и сильных людей.

Рада, что фестиваль познакомит меня с еще одной зрительской аудиторией — строителями Байкало-Амурской магистрали. Эта стройка на виду у всей страны, ее делами интересуется каждый, ее люди — наша гордость. Вот почему, не раздумывая, приняла приглашение на фестиваль. Считаю своим гражданским долгом, своей святой обязанностью побывать на трассе, спеть для строителей. Ведь песня нам «строить и жить помогает».

Готовясь к этой поездке, я включила в свой репертуар ряд новых песен, хочу познакомить слушателей с произведениями молодых композиторов. Анатолия Днепров, Владимира Семёнова, Вячеслава Добрынина.

Итак, фестиваль «Огни магистрали-77» взял вчера старт. Впереди у его участников и зрителей немало интересных встреч. Доброго пути тебе, фестиваль!

Интервью провел А. ФИЛОНЕНКО.

Иван СУРЖИКОВ, заслуженный артист РСФСР:

— С большой радостью встретил приглашение принять участие в фестивале «Огни магистрали-77»: петь для строителей БАМа — высокая честь. Ведь они находятся на переднем крае нашего коммунистического строительства, они своими делами претворяют в жизнь предначертания XXV съезда КПСС.

На БАМе я уже бывал, выступал на его Западном участке. А вот в вашу область, через которую проляжет добрая половина трассы, попал впервые. Понравились то радушие, то гостеприимство, с которыми встретили здесь нас, участников фестиваля.

Собираясь на этот праздник искусств, я постарался отобрать из своего репертуара все лучшие песни, а кроме того, специально подготовил цикл песен на стихи Сергея Есенина. Я очень люблю этого великого поэта земли русской, уверен, что почитатели его таланта есть и в ваших местах.