

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
МОСКВА

13 ИЮН 1941

ПОСЛЕ ДОЛГОГО ✓ ПЕРЕРЫВА

Выдающийся английский актер Питер О'Тул, хорошо знакомый советскому кинозрителю по фильмам «Как украсть миллион» и «Человек из Ламанчи», после пятнадцатилетнего перерыва вновь вернулся на театральную сцену. Талант драматического актера не только не померк за эти годы, но заиграл новыми гранями. Это подтвердило исполнение им роли Макбета в новой постановке трагедии Шекспира на сцене лондонского театра «Олд Вик». Английская пресса отметила это событие «как веху в истории театральной жизни».



● Питер О'Тул в роли Макбета.

Фото из журнала
«Ньюсуик».