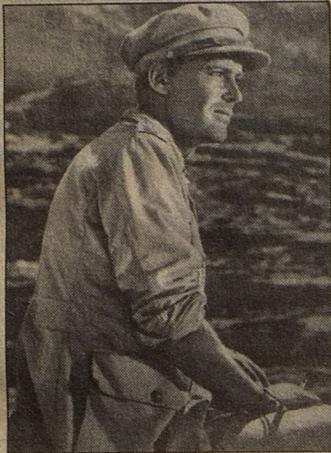


О'Тул Питер
(ангел, брив.)

19.02.03.

“Оскар” как выходное пособие



Питер О'Тул в фильме
“Лоуренс Аравийский”

В мире кино казус – лауреат не хочет получать “Оскар”. Знаменитый британский актер Питер О'Тул отказывается от бессмертия! Только что академия объявила, что премия “Оскар” присуждена ему за выдающийся вклад в киноискусство и 23 марта должна быть вручена на 75-й торжественной церемонии в Голливуде.

Но О'Тул отправил в киноакадемию письмо, немало ее озадачив. 70-летний актер заявил, что, на его взгляд, ему пока рано получать такую награду. “Я польщен, однако я все еще играю и вполне могу получить этого милого “парня” за настоящее, а не прошедшее, поэтому не могла бы академия отложить эту честь до тех пор, пока мне не исполнится 80?” Кстати, известно, что О'Тул уже семь раз выдвигался

на премию “Оскар”, однако ни разу не получил ее.

В ответном же письме президент академии Фрэнк Пирсон написал, что обычно подобную награду вручают за “достижения и вклад в искусство кино, а не за уход на пенсию”. По словам Пирсона, “Оскар” все же будет ждать актера 23 марта в Голливуде. “Если же вы не приедете за ним, – продолжит господин Пирсон, – то он будет храниться в академии до тех пор, пока вы не заберете его в возрасте 80 лет или когда будете готовы”.

По словам Пирсона, киноакадемия уже знает два случая, когда актеры получали почетную премию за вклад в киноискусство, а позже становились обладателями “обычных” “Оскаров”, – это Генри Фонда в 1980 году и Пол Ньюман в 1985 году.

А несколько раз лауреаты отказывались от этой престижнейшей награды. В 1970 году Джордж Скотт отверг “Оскара” за свою роль в фильме “Паттон”: ему, видите ли, не пришлось по душе пышная церемония, которую он назвал “парадом плоти”. Два года спустя Марлон Брандо отказался от “Оскара” за роль в фильме “Крестный отец” в знак протеста против политики правительства в отношении коренного населения Америки.

И вот – новый прецедент. Вероятно, золотой “Оскар” троичу любит!

Владимир РОГАЧЕВ
Лос-Анджелес

По сообщениям корреспондентов
“Культуры” и ИТАР-ТАСС

Культура. – 2003. – 13-19 февр. – с. 11