

3 ЯНВ 1980

ВОЗДУШНЫЙ

транспорт

ИНТЕРВЬЮ ДАЮТ МАСТЕРА ИСКУССТВ

ВСТРЕЧА ДЛЯ ВАС

ПРИМИТЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Итак, перевернута еще одна страница в книге нашей жизни, дорогие читатели. Вы не забыли сменить календари? Мы в новом, 1980 году. Пусть он станет для нас с вами еще более успешным, более счастливым. Впрочем, об этом же говорят и участники наших интервью — популярные актеры театра и эстрады. Накануне нового года с ними встретились наши корреспонденты.

Народный артист СССР, лауреат Государственных премий СССР и РСФСР Сергей Владимирович Образцов прежде всего предложил, как и подобает опытному режиссеру:

— Давайте сразу же решим, где мы находимся.

Решили, что находимся в салоне воздушного лайнера. И тогда Сергей Владимирович обратился к



пассажирам:

— Дорогие товарищи авиапассажиры! Вы удобно устроились в креслах самолета, может быть, вас уже даже накормили. Тогда послушайте советы бывалого пассажира. Во-первых, неукоснительно выполняйте указания хозяек салона. Сказали не ходить — не ходите, сказали пристегнуться — пристегнитесь. А то ведь как бывает? Иной ходит к одному своему знакомому, к другому... В самолете люди быстро знакомятся. Да и, кстати, когда самолет приземлился, не кидайтесь сейчас же доставать свои пальто и вещи, как это, между прочим, делают и многие зрители во время спектаклей... И учтите, что это говорит вам не авиатор, не пилот-профессионал, а пассажир-профессионал. А считаю себя им потому, что за свою жизнь налетал, пожалуй, миллионы километров. Я, так сказать, облетанный человек. И тех, кто в новом году только начнет летать, я спешу поздравить с первым полетом. Это прекрасное, удивительное ощущение — оторваться от земли и увидеть облака сверху.

Итак, с Новым годом, с новыми полетами!

Встретиться с популярными артистами эстрады Геннадием Хазановым и Иосифом Кобзоном, прямо скажем, сложновато, тем более в предновогодние дни. Однако, как говорят, повезет, так повезет. И



где бы, вы думали, состоялось наше непредвиденное свидание? В Москонцерте? В Центральном доме работников искусств? На эстраде? Нет, нет и нет. Хотите знать: во Дворце спорта в Лужниках, во время международного турнира по хоккею с шайбой на приз газеты «Известия». И тот, и другой так страстно реагировали на каждый эпизод игры, что даже... Впрочем, не будем слишком осуждать экспансивность артистов: как-никак они выступали на сей раз не на эстраде, а в роли болельщиков.

Итак, вопрос, что же привело их во Дворец спорта?

Хазанов: Мое первое знакомство с особенностями будущей профессии началось, как ни странно... со спорта. Когда мне было лет восемь-девять, я с упоением копировал в мальчишеской компании репортажи Вадима Святославовича Синявского, не подозревая, что это были мои первые шаги в жанре пародий.

Кобзон: Во Дворец спорта прихожу отдыхать. Слишком уж я неравнодушен к хоккею. Люблю его за мужество, самоотверженность. В песне Александры Пахмутовой «Трус не играет в хоккей», по-моему, все точно сказано: в хоккей играют настоящие мужчины, а настоящих мужчин всегда приятно видеть и в спорте, и в нашей жизни.

— А сами вы когда-ни-



будь занимались спортом?

Хазанов: Мечтал стать футболистом. Но, как видите, не стал. С большим усердием прочитывал от корки до корки газету «Советский спорт», и по секрету, гораздо внимательнее, чем учебники физики и химии. Неудивительно, что это находило свое убедительное отражение в классном журнале и моем дневнике. Но все же дружба со спортом осталась навсегда, он сыграл большую роль в моей жизни.

Кобзон: Я много лет занимался в молодости боксом. И вообще люблю те виды, в которых по-настоящему проявляются волевые качества, ибо воля к победе, мужество — это то главное, что ведет спортсмена к успеху. Был чемпионом Днепропетровской области по боксу, достиг даже первого разряда.

— Как поется в известной песне, «...утро начинается с рассвета». А можно полюбопытствовать, с чего начнется оно у вас, утро нового года?

Кобзон: У меня лично с зарядки.

Хазанов: На мой взгляд, утро, тем более новогоднее, самый ответственный период для артиста при подготовке к выступлению вечером. Именно тогда нужно решить, что сказать зрителям, которые, конечно, ждут чего-то смешного, но ведь самая большая сложность, чтобы в этом смешном было заложено и серьезное.

— Как вы готовитесь к Олимпиаде в Москве?

Кобзон, Хазанов: Готовим специальную программу. За несколько месяцев до начала спортивного форума начнем выступать перед строителями олимпийских объектов. Думаем, не останутся в обиде на нас и работники гражданской авиации: ведь и они имеют самое непосредственное отношение к Олимпиаде.

— Ваши пожелания читателям газеты «Воздушный транспорт».

Хазанов: А простите, разве они отличаются от других читателей? Как я понимаю, читателем нашей газеты может стать каждый, кто летает на самолетах. А разве сегодня много найдешь людей, кто бы не летал? Пожелаем же, чтобы читателей у газеты становилось все больше.

Кобзон: ...Ну, а что касается работников гражданской авиации, то, помимо всех обычных пожеланий успехов, здоровья, счастья и улыбок, пожелаем, чтобы наши с ними встречи приносили взаимную радость.

Интервью вели
А. ЖУРИН
и Э. КРЫМОВ,
наши корреспонденты.
Фото В. ТРУШНИКОВА
и Э. КРЫМОВА.