

«Я ОЧЕНЬ ЛЮБЛЮ, КОГДА ДЕТИ СМЕЮТСЯ»

Восемьсот спектаклей в год играют артисты этого удивительного сказочного театра. Необычайно широка карта его гастрольных поездок: Европа и Америка, Япония и Египет, Индия и Китай — в 39 странах побывал Центральный государственный академический театр кукол под руководством народного артиста СССР Сергея Образцова.

...Когда 50 лет назад молодому артисту Московского Художественного театра Сергею Образцову, успешно выступавшему на эстраде с несколькими куклами, предложили создать целый кукольный театр, он был не на шутку озадачен. Будущий президент Международной организации деятелей театра кукол (УНИМА) Сергей Владимирович Образцов и не помышлял о карьере кукольника. В детстве он увлекался музыкой, пением, хорошо рисовал. Мечтал стать художником. Учился в высшей художественной мастерской вместе с известными впоследствии художниками Дейнекой, Пименовым, Гончаровым. Но судьба распорядилась по-своему: пройдя конкурс певцов, Образцов поступил в Музыкальную студию при Московском Художественном театре. Затем стал артистом этого театра. И вот необычное предложение — создать кукольный театр. Решил все же попробовать.

Тогда, в 30-е годы, труппа театра кукол состояла всего лишь из 13 человек; теперь этот

коллектив насчитывает около 350 сотрудников. 50 лет назад театр Образцова был единственным в нашей стране, сейчас у нас 125 кукольных театров. И все же именно образцовский остается ведущим и наиболее популярным у зрителей. Этот театр отличают непрестанные поиски новых форм своеобразного кукольного воплощения. Отказавшись от кукол-марионеток, артисты управляют куклами снизу. И кукол этих — великое множество: от перчаточных, надеваемых на три пальца (с них театр начинался), до механических двухметровых. Целый парад кукол всех народов: китайские, чешские, индонезийские, французские, баварские — праздничным фейерверком красочных одежд, невообразимым сочетанием фантастического и реального радуют они одинаково и детей и взрослых. Десятки спектаклей входят в репертуар Центрального государственного театра кукол.

Доброта, сердечность, увлеченность — основные качества Сергея Владимировича Образцова — артиста и человека. Разносторонние увлечения его просто поразительны. Он не только кукольник, но еще и художник, и драматический артист, и писатель, и сценарист, и кинорежиссер, работающий сейчас над фильмом об охране окружающей среды, и ведущий многих телепередач.

М. ВЛАДИМИРОВ.
(АПН).

ВЕЧЕРНИЙ МИНСК
г. МИНСК

12 7 ИЮН 1983