

Образцов С.В.

9.05.92

Моск. комсомолец. —
1992 — УМЕР 9 мая

СЕРГЕЙ ОБРАЗЦОВ

Вчера ночью в одном из корпусов «кремлевки» на ул. Грановского от острой сердечной недостаточности скончался Сергей Образцов. 5 июля Сергею Владимировичу исполнился бы 91 год. Государственный академический центральный театр кукол он возглавлял больше 60 (!) лет. И, как нас заверили, даже в последние годы, тяжело болев сахарным диабетом, не был в театре свадебным генералом. Попав в клинику в конце марта с обострением болезни, он продолжал руководить труппой с больничной койки. Номер его телефона в палату был у каждого сотрудника. И свой последний приказ по театру (с объявлением благодарности сотруднику, проработавшему у него 20 лет) он тоже подписал в больничной палате — вечером накануне смерти...

Курьезы. — 1992. — 9 июля. — С. 2.
**И НЕТ БОЛЬШЕ С НАМИ
ВОЛШЕБНИКА**



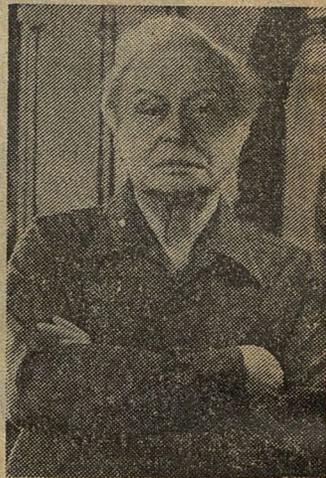
Вчера, по сообщению ИТАР — ТАСС, в московской больнице после тяжелой болезни скончался Сергей Владимирович Образцов. До последнего часа он был тысячами нитей связан с любимым детищем — Центральным театром кукол, который основал шестьдесят лет назад; в свои 90 лет думал о новых работах, размышлял о будущем.

С его театра начиналось знакомство многих поколений юных граждан с большим искусством. Да и само помещение ЦТК на Самотечной улице, рожденное замыслом Образцова, вводит зрителей всех возрастов в прекрасный мир грез и фантазии. Сергей Владимирович был человеком удивительно многообразных творческих интересов. Его кончина — огромная утрата для русского и мирового искусства.

Фото С. МАМОНТОВА.

Известия. — 1992. — 8 мая.
ПРОЩАНИЕ — С. 2.

С ВЕЛИКИМ КУКОЛЬНИКОМ



8 мая в Москве скончался Сергей Владимирович Образцов. Его 91 год смело можно назвать театральным столетием. Несколько поколений людей начинали свое знакомство с миром театра под руководством его удивительных кукол. Он выступал с куклами уже в 20-м году, он пел с ними, исполнял пародии, а в 1931 году создал свой театр — Центральный театр кукол, без которого невозможно представить Москву. Все дети, кто хоть раз побывал в Москве, видели этот театр. И если даже у них не было билета, они все равно испытали восторг, постояв у входа и разглядывая часы, рассматривая кукол из разных стран в музее театра. Чеховская «Каштанка» и «Лампа Аладдина», «Маугли» и «Необыкновенный концерт» в его постановке побили все возможные рекорды театральных аншлагов и театрального долголетия.

Как артист, режиссер и писатель, он имел огромную аудиторию — весь мир. Его книги «Актер с куклой», «Эстафета искусств» еще долго будут читать и профессионалы, и любители театра. А с книгой «Моя кукламера», которая вышла в 1990 году, многим детям еще предстоит познакомиться.

И те, кто сегодня ходит в детский сад, и их мамы и бабушки, прощаясь с Сергеем Владимировичем Образцовым, с грустью и нежностью произносят слова благодарности великому артисту.



Весть печальная для всех любителей искусства — скончался Сергей Владимирович Образцов. Он умер вчера в московской больнице после тяжелой болезни, но до последнего часа был тысячами нитей связан с любимым детищем — Центральным театром кукол, который основал шестьдесят лет назад. Совсем недавно под руководством Образцова здесь был восстановлен старый спектакль «Чертova мельница», а он в свои 90 лет думал о новых работах, размышлял о будущем...

Моск. правда. — 1992. — 9 мая. — С. 1