

Травра - 1992 - 14 мая

№ 68 (26822)

◆ 4

Памяти Великого Волшебника

Вчера Москва прощалась с великим художником Сергеем Владимировичем Образцовым, чья жизнь до последнего вздоха была связана с его любимым детищем — Центральным театром кукол, который он основал шестьдесят лет назад и которым беспрерывно руководил все эти годы.

Я и люди моего поколения воспитывались на искусстве этого великого волшебника. Позже мы приводили к нему наших детей. А затем уже сами дети водили в этот удивительный театр наших внуков.

Сергей Владимирович Образцов всегда был для нас, людей самых различных поколений, символом высочайшего искусства и просто добра. Добро лучилось из глаз этого человека. Добро излучалось из удивительных кукол, из потрясающих спектаклей, которые мы смотрели все по нескольку раз.

Он прожил замечательную, большую и счастливую жизнь. И навсегда останется великим художником. Он вошел в историю мирового театра. Ибо направление в искусстве, которое он проводил всю свою жизнь, нашло огромное количество поклонников, последователей и учеников.

Я на своем горьком опыте знаю, что значит потерять руководителя такого масштаба. И очень трудно после этого жить и работать в театре, который создан великим Учителем. Поэтому я хочу от имени всех руководителей театральных союзов независимых государств поклониться памяти незабвенного Сергея Владимировича и пожелать коллективу осиротевшего театра мужества, рассудительности, здравого смысла и верности традициям, которые были им заложены.

Кирилл ЛАВРОВ.